

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

LICEO DELLE SCIENZE UMANE "Mons. Teotista Panzeca"

Viale Regione Siciliana n.57 - 90012 Caccamo – Tel.091 8121377 C.M . PAM 12000E

Web www.liceomagistralepanzecacaccamo.it C.F. 96033120823

Email: papm12000e@istruzione.it Pec: papm12000e@pec.istruzione.it

Circolare n.148

Caccamo, 28/03/2024

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
"MONS. TEOTISTA PANZECA"
CACCAMO
Prot. 0002618 del 28/03/2024
IV (Uscita)

AI DOCENTI
ALLE STUDENTESSE E AGLI STUDENTI
AI GENITORI / TUTORI
AL PERSONALE ATA
AL DSGA
AL SITO WEB

Oggetto: Avviso di selezione alunni per percorsi formativi e laboratoriali nell'ambito del progetto: AZIONI DI PREVENZIONE E CONTRASTO ALLA DISPERSIONE SCOLASTICA – "VariaMente insieme!" –**AREA 4: Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari** - Investimento 1.4 "Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica" - Linea di investimento M4C1I1.4 - Riduzione dei divari territoriali
Codice Avviso: M4C1I1.4-2022-981-P-11838
C.U.P. C44D22003760006

Si comunica che la scuola sta avviando percorsi formativi e laboratoriali inerenti l'intervento "PNRR Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica"
AREA 4: Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari.

Tutti gli studenti sono fortemente invitati a partecipare ai percorsi proposti afferenti a diverse discipline e tematiche, poiché rappresentano occasione per l'acquisizione e il potenziamento di abilità disciplinari e lo sviluppo di competenze sociali, artistiche e professionalizzanti.

Si ricorda, in particolare, agli alunni del triennio che la frequenza dei corsi di 20 ore concorre all'integrazione del credito scolastico.

I moduli saranno attivati in presenza di **almeno 9 partecipanti**. E' possibile esprimere una SOLA scelta e in caso di eccedenza di iscrizioni si darà priorità agli alunni frequentanti il triennio e si terrà conto dell'ordine cronologico di adesione ai moduli.

Successivamente i tutor contatteranno gli studenti interessati, fornendo il calendario dettagliato degli incontri del progetto.

Gli studenti dovranno consegnare l'istanza di partecipazione, di seguito allegata, al tutor del corso entro e non oltre **le ore 12:00 del 5 aprile 2024**.

Si allegano:

- istanza di partecipazione Corsista Alunno/a minorenni (Allegato A);
- istanza di partecipazione Corsista Alunno/a maggiorenne (Allegato B).

II DIRIGENTE

Prof.ssa Patrizia Graziano

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

Allegato A) Istanza di partecipazione Corsista Studente/Studentessa MINORENNE

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
Liceo Magistrale “Mons. T. Panzeca” Caccamo

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER LA SELEZIONE DI CORSISTI ALUNNI

PNRR “VariaMente insieme!” –**AREA 4: Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari** -
Investimento 1.4 “Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica” - Linea di investimento M4C1I1.4 -
Riduzione dei divari territoriali
Codice Avviso: **M4C1I1.4-2022-981-P-11838**
C.U.P. **C44D22003760006**

Dati dei Genitori che chiedono l’iscrizione del/della figlio/a

Il/La sottoscritto/la | _____ | _____ | Nato il
| _____ | a | _____ | Prov. | ____ | Padre

Madre dell’alunno/a di cui sotto,

Il/La sottoscritto/la | _____ | _____ | Nato il
| _____ | a | _____ | Prov. | ____ | Padre

Madre dell’alunno/a di cui sotto,

CHIEDONO

l’iscrizione del/la proprio/a figlio/a Cognome | _____ | Nome
| _____ | Classe | _____ | Sez. | _____ | Codice Fiscale:
| _____ | al/ai seguente/i Modulo/i:

Mettere una x per esprimere Una sola scelta	MODULO	ORE/DESTINATARI
<input type="checkbox"/>	Musiteatrandò Formazione in pratica vocale, musicale e recitazione teatrale per la realizzazione di un prodotto performativo finale	40 ore Per tutti gli alunni
<input type="checkbox"/>	Tea(I)tro: un teatro per tutti Laboratorio di teatro quale strumento inclusivo per favorire la consapevolezza del sé e la conoscenza dell’altro	20 ore Per tutti gli alunni

<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">Arte in mostra</p> <p>Laboratorio di attività artistico-pittoriche per la realizzazione di una mostra</p>	<p>20 ore</p> <p>Per tutti gli alunni</p>
<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">English for B2</p> <p>Potenziamento delle competenze linguistiche in inglese, funzionale per il conseguimento della certificazione Trinity “level B2”</p>	<p>30 ore</p> <p>Per tutti gli alunni</p>
<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">Educazione finanziaria</p> <p>Formazione all’acquisizione degli elementi di economia e finanza, per esercitare criticamente la cittadinanza</p>	<p>20 ore</p> <p>Per tutti alunni (tranne triennio LES)</p>
<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">ParliAmo italiano</p> <p>Rafforzamento delle competenze logico-linguistiche, nonché della conoscenza e pratica della scrittura creativa, della poesia e di altre forme simili di espressione della lingua italiana</p>	<p>20 ore</p> <p>Per tutti alunni</p>
<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">Movimento creativo</p> <p>Laboratorio per rafforzare l’identità individuale attraverso il recupero dell’ascolto profondo del corpo e lo sviluppo delle sue potenzialità espressive e creative mediante diversi linguaggi.</p>	<p>12 ore</p> <p>Per tutti gli alunni</p>

Luogo e data _____

FIRMA DEL GENITORE _____

FIRMA DEL GENITORE _____

Allegato B) Istanza di partecipazione Corsista Studente/Studentessa MAGGIORENNE

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
Liceo Magistrale “Mons. T. Panzeca” Caccamo

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER LA SELEZIONE DI CORSISTI ALUNNI

PNRR “VariaMente insieme!” –**AREA 4: Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari** -
Investimento 1.4 “Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica” - Linea di investimento M4C1I1.4 -
Riduzione dei divari territoriali

Codice Avviso: **M4C1I1.4-2022-981-P-11838**

C.U.P. **C44D22003760006**

Dati dell’alunno maggiorenne che chiede l’iscrizione

Il/La sottoscritto/la | _____ | _____ | Nato il

| _____ | a | _____ | Prov. | _____ |

Classe | _____ | Sez. | _____ | Codice Fiscale: | _____ |

CHIEDE l’iscrizione al/ai seguente/i Modulo/i:

Mettere una x per esprimere Una sola scelta	MODULO	ORE/DESTINATARI
<input type="checkbox"/>	Musiteatrando Formazione in pratica vocale, musicale e recitazione teatrale per la realizzazione di un prodotto performativo finale	40 ore Per tutti gli alunni
<input type="checkbox"/>	Tea(l)tro: un teatro per tutti Laboratorio di teatro quale strumento inclusivo per favorire la consapevolezza del sé e la conoscenza dell’altro	20 ore Per tutti gli alunni

<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">Arte in mostra</p> <p>Laboratorio di attività artistico-pittoriche per la realizzazione di una mostra</p>	<p>20 ore</p> <p>Per tutti gli alunni</p>
<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">English for B2</p> <p>Potenziamento delle competenze linguistiche in inglese, funzionale per il conseguimento della certificazione Trinity "level B2"</p>	<p>30 ore</p> <p>Per tutti gli alunni</p>
<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">Educazione finanziaria</p> <p>Formazione all'acquisizione degli elementi di economia e finanza, per esercitare criticamente la cittadinanza</p>	<p>20 ore</p> <p>Per tutti alunni (tranne triennio LES)</p>
<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">ParliAmo italiano</p> <p>Rafforzamento delle competenze logico-linguistiche, nonché della conoscenza e pratica della scrittura creativa, della poesia e di altre forme simili di espressione della lingua italiana</p>	<p>20 ore</p> <p>Per tutti alunni</p>
<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">Movimento creativo</p> <p>Laboratorio per rafforzare l'identità individuale attraverso il recupero dell'ascolto profondo del corpo e lo sviluppo delle sue potenzialità espressive e creative mediante diversi linguaggi.</p>	<p>12 ore</p> <p>Per tutti gli alunni</p>

Luogo e data _____

FIRMA _____