



LICEO DELLE SCIENZE UMANE

“Mons. Teotista Panzeca”

Viale Regione Siciliana n. 57 - 90012 Caccamo – Tel. 091 8121377

C.M. PAPM12000E

TRINITY
COLLEGE LONDON
Registered Exam Centre 64425



ESAME DI STATO
Anno scolastico 2023-2024

DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ai sensi del D.P.R. 323/1998, art. 5, comma 2 e successive modifiche
D. lgs. 62/2017, art. 17, comma 1
D.M. 26 gennaio 2024 n.10

CLASSE V SEZ. A

Il Dirigente Scolastico
Patrizia Graziano

Coordinatrice della classe
Prof.ssa Enza Patrizia Capizzi

Web www.liceomagistralepanzacacaccamo.it C.F. 96033120823

Email: papm12000e@istruzione.it Pec: papm12000e@pec.istruzione.it

INDICE

1. PARTE PRIMA: INFORMAZIONI DI CARATTERI GENERALI

1.1 Premessa	pag.4
1.2 PECUP: Profilo educativo culturale e professionale del Liceo delle scienze umane	pag.4
1.3 Quadro orario del Liceo delle scienze umane	pag.5

2. PARTE SECONDA: ATTIVITA' DI COMPETENZA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

2.1 Profilo della classe	pag. 6
2.1.1 Composizione del corpo docente nel triennio	pag. 6
2.1.2 Prospetto alunni nel triennio	pag. 6
2.1.3 Profilo didattico nel triennio	pag. 7
2.1.4 Situazione di partenza della classe	pag. 7
2.1.5 Situazione finale della classe	pag. 8

2.2 Programmazione e attività curricolari

2.2.1 Programmazione concordata	pag. 8
2.2.2 Valutazione, criteri di valutazione, strumenti di verifica	pag.12
2.2.3 Attività di recupero	pag.13
2.2.4 Insegnamento trasversale di educazione civica	pag.14

2.3 Attività di ampliamento dell'offerta formativa

2.3.1 Attività e progetti di ampliamento e di integrazione dell'offerta formativa svolti nel secondo biennio e quinto anno	pag.15
2.3.2 Progetti PON	pag.17
2.3.3 Percorsi PNRR	pag.17
2.3.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)	pag.17

2.4 Simulazione prove esame di Stato

2.4.1 Simulazione prima prova scritta	pag. 20
2.4.2 Simulazione seconda prova scritta	pag. 20
2.4.3 Il colloquio d'esame	pag. 20
2.4.4 Nuclei interdisciplinari per la selezione materiali del colloquio orale	pag. 21

3. PARTE TERZA: ATTIVITA' DI COMPETENZA DEI SINGOLI DOCENTI. PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO di

Religione Cattolica	pag. 22
Scienze Motorie e Sportive	pag. 24
Lingua e cultura latina	pag. 26
Storia dell'Arte	pag. 29
Lingua e Civiltà inglese	pag. 31
Scienze Umane	pag. 34
Filosofia	pag. 36
Fisica	pag. 39
Matematica.	pag. 40
Scienze Naturali	pag. 42
Storia	pag. 44
Lingua e Letteratura italiana	pag. 47

ALLEGATI

All.1 Griglia valutazione condotta	pag. 52
All.2. Griglia valutazione di Ed. Civica	pag. 55
All.3. Griglia valutazione prima prova scritta	pag. 56
All.4. Griglia valutazione seconda prova scritta	pag. 60
All.5. Griglia di valutazione della prova orale MIUR	pag. 61
All.6. Tabella attribuzione credito scolastico di cui all'art.15, comma2 D.lgs. 62/2017	pag. 62

Allegato PEI -accessibile agli atti della scuola

Le tracce delle simulazioni e le prove effettuate -accessibili agli atti della scuola

PARTE PRIMA

INFORMAZIONI DI CARATTERI GENERALE

1.1 Premessa

Il Consiglio di Classe della V sez. A del Liceo Scienze Umane, tenuto conto degli obiettivi culturali e formativi specifici dell'indirizzo nonché delle finalità generali contenute nel Piano dell'Offerta Formativa, ha elaborato ed approvato, all'unanimità, il seguente documento per l'Esame di Stato A.S. 2023/2024. Nel documento di seguito riportato sono descritte sia le attività didattico-formative che le conoscenze, competenze e abilità acquisite e maturate durante il percorso formativo. Sono inserite, dunque, le sintesi progettuali relative ai percorsi PCTO e all'Educazione Civica. La documentazione, oltre ai contenuti disciplinari dei consuntivi finali, evidenzia anche i metodi, gli spazi, i tempi, i criteri e gli strumenti di valutazione adottati dal Consiglio di Classe nell'arco dell'intero anno scolastico.

1.2 Profilo educativo, culturale e professionale dello studente (PECUP)

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca

Il percorso del Liceo delle Scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali; guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi; assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- Aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale, il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;

- Saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo.

L'orario annuale delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali e di 990 nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali

1.3 QUADRO ORARIO DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

MATERIE	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	2	2	2
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			3	3	3
SCIENZE UMANE (Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia)	4	4	5	5	5
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2			
LINGUA STRANIERA (Inglese)	3	3	3	3	3
MATEMATICA (con Informatica al primo biennio)	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI (Biologia, Chimica, Scienze della terra)	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30

PARTE SECONDA
ATTIVITA' DI COMPETENZA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

2.1 Profilo della classe

La classe V A nel corso del triennio ha subito modifiche in ordine alla composizione numerica del gruppo alunni, in ordine alla variazione nominale del corpo docente e in generale in merito all'assetto didattico-disciplinare.

2.1.1 Composizione del corpo docente nel triennio

Discipline	Docenti		
	classe III	classe IV	classe V
Religione Cattolica	Bartolone Domenico	Bartolone Domenico	Cirrincione Vitaliano
Lingua e Civiltà inglese	Capizzi Enza Patrizia	Capizzi Enza Patrizia	Capizzi Enza Patrizia
Storia	Farruggia Teresa Maria	Farruggia Teresa Maria	Farruggia Teresa Maria
Fisica	Filippello Anna Maria	Filippello Anna Maria	Filippello Anna Maria
Matematica	Filippello Anna Maria	Filippello Anna Maria	Filippello Anna Maria
Scienze Naturali	Gullo Antonina	Gullo Antonina	Gullo Antonina
Storia dell'Arte	Ilardo Salvatore	Marziano Giuseppe	Marziano Giuseppe
Lingua e Letteratura italiana	Farruggia Teresa Maria	Farruggia Teresa Maria	Farruggia Teresa Maria
Lingua e cultura latina	Russo Roberta	Russo Roberta	Russo Roberta
Scienze Motorie e Sportive	Saso Giorgio	Saso Giorgio	Saso Giorgio
Filosofia	Valenti Violante	Valenti Violante	Valenti Violante
Scienze Umane	Valenti Violante	Valenti Violante	Valenti Violante
Sostegno	Restivo Graziella Rita	Restivo Graziella Rita	Restivo Graziella Rita

2.1.2 Prospetto alunni nel triennio

Anno Scolastico	n. iscritti n.	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
2021/2022	16	0		16
2022/2023	16	0		15
2023/2024	15	0		

2.1.3 Profilo didattico nel triennio

Occorre segnalare che, il profilo didattico del triennio dei ragazzi che nel corrente anno scolastico si accingono ad affrontare gli esami conclusivi del secondo ciclo d'istruzione, è sicuramente stato condizionato dall'esperienza vissuta nei primi anni del liceo. Il clima di incertezza per gli effetti del continuo riassetto didattico, dettato dal susseguirsi di decreti emergenziali sanitari per ridurre e contenere il contagio da Covid-19 ha imposto una ricorrente rimodulazione dei contenuti, dell'assetto didattico; non sono mancati momenti di sconforto, ansia e paura che hanno portato ad un rallentamento dei ritmi di lavoro. Il secondo biennio è stato caratterizzato da un graduale ritorno alla normalità del fare scuola, anche se con le precauzioni e le limitazioni del caso.

2.1.4 Situazione di partenza della classe

La classe V A, formata da 15 alunni (4 ragazzi e 11 ragazze) provenienti da Caccamo e dai paesi limitrofi, si presenta diversificata per situazione socioculturale ed economica e per livelli di maturazione e di apprendimento. Sul piano comportamentale gli studenti hanno evidenziato un buon livello di socializzazione, si sono rapportati al contesto culturale in modo pertinente e adeguato e hanno avuto un atteggiamento corretto e costruttivo. Il dialogo con i Docenti è stato aperto, rispettoso e collaborativo. La continuità didattica è stata garantita per tutti gli insegnamenti, tranne per la storia dell'arte e religione come si evince dallo schema al punto 2. 1.1. Nel corso dei cinque anni il Consiglio di classe ha operato all'insegna dell'arricchimento delle conoscenze disciplinari e del potenziamento sia delle competenze specifiche delle singole materie, sia di quelle trasversali, (sviluppo delle capacità di rielaborazione e di contestualizzazione, di analisi e sintesi, di argomentazione e di riflessione autonoma e critica), senza mai trascurare le attività di recupero a sostegno degli studenti più fragili. Gli studenti della classe, avendo tempi e stili di apprendimento diversi, hanno partecipato alle attività proposte dai docenti e, in generale, al dialogo educativo in modo differenziato sulla base delle proprie motivazioni e interessi. L'attenzione e la partecipazione di una buona parte di alunni ha permesso loro di esprimere le proprie esigenze formative e valorizzare le proprie potenzialità realizzando una progressiva crescita umana e culturale. Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati i docenti hanno utilizzato prevalentemente il metodo della lezione frontale, pur non trascurando il costante apporto dell'interazione con gli studenti e avvalendosi di lavori di gruppo per qualche attività di ricerca e approfondimento, nonché di tutte le strategie introdotte con la didattica digitale e multimediale. Particolare cura i docenti hanno posto nel far comprendere la natura unitaria del sapere e il raccordo epistemologico fra i vari campi del sapere. Inoltre, i docenti hanno messo in luce nell'insegnamento della propria materia la dimensione orientativa, intesa come sviluppo della capacità di compiere scelte consapevoli e responsabili, fondate sulla conoscenza di sé e della realtà. Nel corso dell'ultimo anno il Consiglio di classe ha favorito l'attività di orientamento in uscita, al fine di rendere gli studenti più sicuri nella scelta del loro percorso formativo e professionale. Nella classe è presente una alunna supportata da un insegnante di sostegno per 18 ore settimanali che, sulla base delle abilità dimostrate, sta seguendo la programmazione della classe. Nella prospettiva di agevolare la preparazione e la sostenibilità dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo, il consiglio di classe ha proposto e adottato un piano educativo (Allegato PEI accessibile agli atti della scuola).

2.1.5 Situazione finale della classe in termini di competenze, conoscenze, capacità (obiettivi trasversali raggiunti)

L'attuale fisionomia della classe è il risultato di variazioni avvenute nel corso del quinquennio liceale. Al primo anno di studi, infatti, il gruppo classe risultava più numeroso (27 alunni); nel secondo anno la classe si è scissa ed ha mantenuto negli anni successivi un numero pressoché costante, avendo avuto pochi alunni riorientati o non promossi.

Il bilancio complessivo del percorso formativo si può considerare positivo: tutti gli studenti, ciascuno in relazione alle proprie motivazioni, attitudini e condizioni di partenza, hanno partecipato alle attività e hanno realizzato un personale processo di maturazione culturale e umano, e la classe presenta il profilo qui di seguito declinato:

un **primo gruppo**, costituito da studenti particolarmente dotati, attivi e responsabili, con buone competenze di base e uso autonomo di un metodo di studio organico e funzionale che evidenzia un pieno raggiungimento degli obiettivi. Questi studenti hanno saputo unire alle capacità personali, agli interessi culturali e alla curiosità intellettuale uno studio assiduo e metodico, raggiungendo una preparazione di ottimo livello: hanno acquisito in tutti gli ambiti disciplinari ampie conoscenze; hanno sviluppato ottime capacità sia in ambito logico-formale sia in campo applicativo; possiedono buone competenze linguistiche e comunicative e autonome capacità di argomentazione e critica.

Un **secondo gruppo** comprendente studenti che pur con qualche difficoltà nelle capacità di rielaborazione, applica comunque un metodo di studio organico per le fasi essenziali. Essi possiedono competenze di base sufficienti, accettabili capacità di assimilazione e astrazione dei concetti e discreta autonomia operativa. Il livello complessivo di preparazione e le conoscenze acquisite sono più che sufficienti.

Infine, un **terzo gruppo** comprendente qualche alunno che, o per debolezze nelle abilità logico-deduttive o per discontinuità di impegno e attenzione, non ha acquisito pienamente le abilità e competenze di base, e pertanto mostra qualche carenza nella preparazione e nell'applicazione delle conoscenze in alcune discipline. Questi studenti non hanno acquisito piena autonomia operativa e mostrano qualche incertezza nella esposizione e nella rielaborazione dei contenuti in alcune discipline. Il metodo di studio adottato è per lo più mnemonico.

Le scelte didattiche e metodologiche sono state orientate alla promozione della persona, al consolidamento di un metodo di lavoro autonomo, personale e rispondente allo stile cognitivo di ciascuno, nonché a promuovere un più alto grado di consapevolezza di sé e un forte senso di responsabilità nel progettare concretamente il proprio futuro operando scelte ponderate funzionali ad esso. Nel corso del secondo quadrimestre sono state fatte simulazioni sia per la prima che per la seconda prova scritta dell'esame di stato ed i test Invalsi.

2.2 Programmazione e attività curricolari

2.2.1. Programmazione concordata

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, ha individuato le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum.

Competenze relazionali, comportamentali e metodologiche declinate tenendo conto delle competenze chiave di cittadinanza.

	Indicatori	Descrittori
COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE	IMPARARE A IMPARARE	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
	PROGETTARE	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
	RISOLVERE PROBLEMI	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
		Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso

	ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI	diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.
COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE	COMUNICARE	<i>Comprendere</i> messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). <i>Rappresentare</i> eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
	COLLABORARE E PARTECIPARE	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÈ	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

COMPETENZE DIGITALI TRASVERSALI

I docenti hanno, inoltre, lavorato per sviluppare le seguenti competenze digitali.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, in contesti comunicativi concreti per interagire con soggetti diversi.	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.	I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura e alle presentazioni .
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio, per ricercare e analizzare dati ed informazioni in modo pertinente e per distinguere informazioni attendibili.	Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e studio Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.	Procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare Procedure per la produzione di testi, ipertesti e presentazioni Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, e-mail, chat

Metodologie e strategie didattiche

L'attività didattica ha privilegiato strategie capaci di sollecitare la partecipazione della classe, intercettando la motivazione dei ragazzi e favorendo percorsi personalizzati calibrati sugli stili cognitivi e apprenditivi di ciascuno. Il processo di insegnamento-apprendimento ha promosso il protagonismo attivo e creativo delle alunne e degli alunni ed è stato articolato in diverse tappe (anche sovrapponibili):

- espositivo-esplicativo da parte del docente
- momento interattivo di discussione, di confronto per incoraggiare il dialogo educativo, il pensiero critico e divergente;
- momento di rielaborazione e di autovalutazione dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione.

Metodi

- Brainstorming
- debate (dibattito guidato)
- Flipped classroom (classe capovolta)
- Lezione frontale e interattiva
- Didattica breve
- Problem-solving
- Cooperative Learning
- Ricerche guidate e in rete

Strumenti di lavoro:

- libro di testo
- materiale integrativo (dispense, fotocopie...)
- Contenuti digitali integrativi (risorse digitali del libro)
- Digital Board
- applicativi di didattica varia
- articoli da riviste e quotidiani specializzati
- sussidi audiovisivi e multimediali
- laboratorio

Rapporti scuola famiglia

La scuola ha assicurato alle famiglie un'informazione trasparente e tempestiva sul processo di apprendimento e di maturazione dei singoli allievi. I contatti scuola-famiglia e le modalità di comunicazione sono i seguenti:

- uso del registro elettronico (ARGO);
- ricevimento su richiesta e prenotazione dei genitori, sulla base della calendarizzazione delle ore mensili di disponibilità del docente;
- incontri con tutti i genitori;
- ricevimento collegiale di tutti i docenti del consiglio per genitore;
- ricevimento genitori in ore settimanali durante l'anno scolastico;
- colloqui individuali a seconda delle esigenze

La relazione scuola-famiglia costituisce il pilastro imprescindibile del patto di corresponsabilità educativa al fine di accrescere l'interesse, la motivazione, la partecipazione, nonché il successo e il benessere scolastico degli alunni.

2.2.2 Valutazione, criteri di valutazione, strumenti di verifica

La valutazione è un processo globale realizzato dai docenti del consiglio di classe, che hanno fatto ricorso a strumenti qualitativi e quantitativi di accertamento per rilevare i cambiamenti nell'apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione disciplinare non si è basata solo sull'accertamento dei prodotti, ricorrendo ai tradizionali strumenti di verifica, ma anche sui processi (partecipazione, impegno, interesse) e su comportamenti (come interventi pertinenti, contributi, osservazioni) indicativi di un dialogo educativo formativo e performativo.

Per quanto sopra premesso, la valutazione globale si è basata sui seguenti criteri generali presenti nel PTOF:

- situazione iniziali di ciascun alunno e relativi progressi;
- impegno, partecipazione, interesse al lavoro di classe e al dialogo educativo
- livelli di conoscenze e competenze disciplinari, competenze trasversali raggiunti;
- partecipazione alle attività di ampliamento dell'offerta formativa;
- personalizzazione (attenzione ai diversi tempi, ritmi e stili di apprendimento);
- puntualità e cura nella risposta alle consegne;
- condotta (vedasi Allegato);

Le verifiche sono state programmate seguendo il principio dell'equa distribuzione settimanale: gli insegnanti hanno pianificato i compiti scritti in modo tale da impedire la sovrapposizione di due e più compiti scritti nello stesso giorno, salvo casi eccezionali dettati da motivazioni organizzative non diversamente risolvibili.

La valutazione finale del primo quadrimestre e di fine anno si è avvalsa di adeguati elementi conoscitivi emersi da un numero congruo di prove scritte e orali, e dall'osservazione dei processi per rilevare cambiamenti in termini di contenuti, abilità e competenze rispetto le condizioni di partenza. I principali strumenti di verifica adottati sono stati:

- osservazione e rilevazione sistematica di comportamenti cognitivi (interesse, impegno, partecipazione)
- prove oggettive di valutazione scritta tipo (prove strutturate, semi strutturate, prove aperte, compito di realtà);
- prove di valutazione orale (colloquio personalizzato, domande-stimolo, domande-specchio, esposizione a tema, discussione);
- griglie delle discipline deliberate in sede di dipartimenti disciplinari
- produzioni individuali e di gruppo.

La valutazione in itinere e finale, espressa in decimi, ha rispettato i criteri di trasparenza, tempestività, coerenza e condivisione.

Nel dettaglio, per quanto riguarda il numero e la tipologia di prove da svolgere nei vari periodi si rinvia a quanto deliberato dai Dipartimenti disciplinari.

Per i criteri generali di attribuzione del credito scolastico e credito formativo si rinvia al PTOF

2.2.3 Attività di recupero

Le attività di recupero in orario curricolare ed extracurricolare hanno avuto lo scopo di:

- intervenire proficuamente ed efficacemente per risolvere problemi specifici e informare gli allievi sul percorso da compiere;
- fornire strumenti autovalutativi per il raggiungimento di una maggiore consapevolezza del livello acquisito;
- potenziare in modo permanente le abilità e le competenze
- costruire itinerari articolati scomponendo gli obiettivi in sotto-obiettivi calati in una serie di unità di insegnamento-apprendimento;
- curare gli approfondimenti pluridisciplinari.

A seguito degli esiti del primo quadrimestre sono stati attivati i seguenti percorsi di recupero:

Recupero in itinere in orario scolastico e a casa:

- Interventi individualizzati in itinere (20% del monte ore) mirati prevalentemente al potenziamento del metodo di studio.
- attività in classe individualmente o per gruppi omogenei o eterogenei a seconda delle opportunità
- in autonomia a casa;

Recupero organizzato dalla scuola in orario pomeridiano realizzato con attività progettuali PNRR approvate e inserite nel PTOF. Sono stati realizzati:

percorsi individuali di rafforzamento nelle discipline di studio attraverso mentoring e orientamento con sostegno alle competenze disciplinari;

percorsi di potenziamento delle competenze di base di matematica, di motivazione, ri-motivazione e accompagnamento ad una maggiore capacità di attenzione e impegno, erogati a piccoli gruppi;

Un ulteriore contributo è stato dato dal progetto “Agenda SUD” avviato con decreto MIM 30 agosto 2023, n° 176. I docenti assegnati hanno supportato o gli alunni più fragili nelle discipline di Filosofia, Scienze Umane, Matematica, Scienze naturali.

2.2.4 Insegnamento trasversale di educazione civica

La referente per l’Educazione Civica per il corrente anno scolastico ha proposto il progetto dal titolo “Io faccio la mia parte”, approvato dal collegio dei docenti in data 16/11/2023. Il progetto è stato incentrato sul Goal 10 dell’Agenda 2030” ridurre la disuguaglianza”.

Il progetto si è sviluppato mediante il Service Learning

L’insegnamento dell’Educazione Civica è stato coordinato dalla coordinatrice della classe che, a conclusione del primo e secondo quadrimestre, ha raccolto gli elementi valutativi forniti dai docenti del consiglio di classe per esprimere la proposta finale di voto come da griglia allegata.

PROGETTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA “IO FACCIAMO LA MIA PARTE”	
Motivazione del progetto	Formare cittadini attivi e responsabili: <ul style="list-style-type: none"> • Condividere i valori su cui si fonda la vita democratica, il rispetto della persona e la convivenza civile; • Promuovere stili di vita corretti e consapevoli; • Rispettare l’ambiente, curarlo, conservarlo e migliorarlo secondo il principio di corresponsabilità; • Educare alla cittadinanza digitale incoraggiando la formazione di un pensiero critico e curando un linguaggio adeguato.
Contesto nel quale si attua l’intervento	Comune di Caccamo
Competenze di cittadinanza	Competenze sociali e civiche; Capacità di cogliere la complessità dei problemi e di fornire soluzioni; Competenze comunicative integrate con i contenuti delle discipline
Obiettivi apprendimento (Learning)	Conoscere l’obiettivo 10 dell’Agenda 2030 e in particolare l’importanza della riduzione delle disuguaglianze a scuola e nel nostro territorio. <u>COSTITUZIONE</u> Comprendere: Il valore e il significato dei Principi fondamentali della Costituzione, in particolare l’art.3 Cost., il concetto di uguaglianza formale e sostanziale. <u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Conoscere l’Agenda 2030 e in particolare il significato di sviluppo sostenibile.

	<p>CITTADINANZA DIGITALE Uso consapevole degli strumenti digitali; rischi connessi all'uso dei social media e alla navigazione in rete.</p>
<p>Obiettivi di servizio (Service)</p>	<p>Promuovere a scuola e nel territorio l'inclusione di tutti a prescindere dall'età, sesso, disabilità e condizione economica. Ridurre le disuguaglianze eliminando atteggiamenti discriminatori e proponendo atteggiamenti solidali. Momenti operativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incontrare gli alunni dell'Istituto comprensivo Barbera di Caccamo: il nostro servizio per aiutare chi è in difficoltà. • Prendersi cura dello spazio verde della scuola.
<p>Indicazioni relative ai campi di esperienza Discipline (integrazione curricolare)</p>	<p>Scienze Umane</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pari opportunità ed inclusione nella scuola italiana <p>Diritto ed Economia politica</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Costituzione: art. 3 – l'uguaglianza formale e sostanziale <p>Italiano, Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nascita della Costituzione – l'O.N.U. <p>Latino</p> <ul style="list-style-type: none"> • La disparità di genere nella civiltà romana <p>Storia dell'Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • La bellezza patrimonio di tutti: l'ingresso gratuito ai musei <p>Scienze Motorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Olimpiadi e Paralimpiadi: il valore dello sport <p>Matematica, Fisica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educazione digitale – la sicurezza in rete <p>Scienze Naturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambiamenti climatici e rischio idrogeologico <p>Lingua e cultura straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Universal Declaration of Human Rights <p>Una società migliore si costruisce con il contributo di tutti</p>
<p>Identificazione del problema bisogno</p>	<p>Gli stili di vita sbagliati Atteggiamenti discriminatori Inquinamento, cambiamento climatico e dissesto idrogeologico</p>

2.3 ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

2.3.1 Attività e progetti di ampliamento e di integrazione dell'offerta formativa svolti nel secondo biennio e quinto anno

Nel corso del triennio, a causa dell'emergenza sanitaria, i percorsi di competenza trasversali e di orientamento sono stati svolti anche a distanza. Nello specifico, le attività di ampliamento dell'offerta formativa sono di seguito elencate:

Nell'A.S. 2021-2022:

- Settimana dello Studente;
- Concorso “L’Europa è nelle tue mani” (Dipartimento per le politiche europee - MIUR);
- Concorso “Nicholas Green” (Regione Siciliana - USR Sicilia);
- Concorso “Le memorie di Tutti” (Fondazione Falcone - MIUR);
- “Trentennale delle stragi di Capaci e Via D’Amelio” (Fondazione Falcone);
- “Giorno della memoria”;
- “XXV Settimana degli Studi Danteschi” di Palermo;
- “XXVII Giornata della memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie” (Ass. Libera);
- Seminario con l’Arma dei Carabinieri su “Prevenzione e contrasto ai fenomeni di bullismo e cyberbullismo” (Reparto territoriale Carabinieri di Termini Imerese - Stazione Carabinieri di Caccamo);
- Viaggi di istruzione nella Sicilia barocca (Siracusa e dintorni).
- Corso di preparazione alla certificazione Trinity.

Nell'A.S. 2022-2023

- Progetto AIRC - La prevenzione del cancro si fa a scuola
- Safer Internet Day “Together for a better internet” – evento in diretta streaming.
- Conferenze “Salute e benessere” in Aula Magna con la Dott.ssa Vicari C. – Associazione Italiana Donne Medico
- Partecipazione alla giornata in memoria delle vittime innocenti delle mafie, promosso dall’Associazione Libera;
- Incontro sulla prevenzione oncologica del tumore del collo dell’utero
- Incontro con la scrittrice Lia Levi, presso il Liceo classico “Ugdulena” di Termini Imerese
- Commemorazione Giornata della Memoria con la proiezione del film “Il diario di Anna Frank”
- Evento messa a dimora di una talea dell’Albero Falcone – Progetto “Un albero per il futuro” patrocinato da Ministero della Transizione Ecologica”
- Settimana dello Studente, le cui attività organizzate sono state finalizzate alla produzione di supporti multimediali utili per la partecipazione ai concorsi (Concorso “Nicholas Green” - Regione Siciliana - USR Sicilia; “Il canto della Musa” - Associazione Termini d’Arte, patrocinato dalla Regione Siciliana);
- Progetto “Donne raccontate da donne” patrocinato dall’ANPI
- Manifestazione “Donna è pace” e conferimento di una targa di encomio per il grande impegno e l’ottimo profitto alle attività previste dal progetto “Donne raccontate da donne”
- Partecipazione ai campionati studenteschi per beach volley e al centro sportivo scolastico.
-

Nell'A.S. 2023-2024

- Orientamento in entrata (OPEN DAY) 2023-2024
- XX Edizione di Orienta Sicilia – Aster Sicilia: Fiera per l’orientamento scolastico universitario e professionale
- L’orientamento scolastico in live streaming post diploma in Istruzione e Lavoro nelle Professioni Sanitarie, a cura dell’Associazione Orientatori Italiani (ASSORIENTA).
- L’orientamento scolastico in live streaming post diploma in Istruzione e Lavoro nelle Forze di Polizia e nelle Forze Armate, a cura dell’Associazione Orientatori Italiani (ASSORIENTA)
- L’orientamento scolastico in live streaming post diploma nei diversi corsi di laurea a cura dell’Associazione Orientatori Italiani (ASSORIENTA)
- Welcome Week 2023-24, orientamento universitari a cura di Unipa
- Orientamento universitario in live streaming con LUMSA
- Commemorazione giornata contro la violenza sulle donne con la proiezione del film “C’è ancora domani”

- Open Day Università degli Studi di Enna “Kore”
- Settimana dello Studente, le cui attività organizzate sono state finalizzate alla produzione di supporti multimediali utili per la partecipazione ai vari concorsi
- Presentazione della scuola triennale CELPP di psicomotricità di Palermo affiliata alla FISCOP
- Incontro forze armate
- Seminario con l’Arma dei Carabinieri su prevenzione e contrasto ai fenomeni di bullismo, cyberbullismo e pedopornografia.
- Incontro progetto “Incroci” sull’educazione stradale e i rischi connessi alla guida sotto l’effetto di alcool e droghe a cura del Commissario Martusciello della Sezione Polizia Stradale
- Cinema: “Il teorema della felicità”
- Cinema: “Oppenheimer”
- Cinema: “C’è ancora domani”
- Partecipazione al centro sportivo scolastico
- Viaggio d’istruzione a Barcellona
- Stage linguistico a Bury St. Edmunds

2.3.2 Progetti PON- A.S. 2022/2023

Nell’ambito della Programma Operativo Complementare (POC) “Per la scuola competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020, sono stati realizzati dei percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze, promosse iniziative per gli apprendimenti, l’aggregazione, la socialità, l’accoglienza e la vita di gruppi delle studentesse e degli studenti, sono stati previsti e realizzati i progetti “Più competenza per una cittadinanza attiva” e “Una scuola a portata di mano” con moduli dal titolo:

- Let’s learn English
- Matematicamente
- Logicamente
- Più scienza con coscienza
- Imparar Teatrando
- MusichiAmo
- Racchette nella nostra scuola
- Muri parlanti

2.3.3 PROGETTI PNRR

Il Liceo delle Scienze Umane, destinatario delle risorse dell’azione di investimento M4C1 del PNRR, ha attivato una progettualità finalizzata al potenziamento delle competenze di base e al contrasto della dispersione scolastica (dispersione implicita) con attività di diversa tipologia. Sono stati attivati i seguenti percorsi:

- percorsi individuali di rafforzamento nelle discipline di studio attraverso mentoring e orientamento con sostegno alle competenze disciplinari;
- percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento ad una maggiore capacità di attenzione e impegno, erogati a piccoli gruppi;
- percorsi formativi e laboratori relativi a diverse discipline a rafforzamento del curriculum scolastico.

2.3.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento (PCTO)

Terzo anno attività PCTO A.S. 2021/2022	
Parametri	Descrizione: Informativa su PCTO
Contesto	Liceo delle Scienze umane di Caccamo (Attività a cura del coordinatore)
Esperienza	Normativa e regolamento PCTO - aspetti organizzativi

Parametri	Descrizione: Sicurezza nei luoghi di lavoro
Contesto	Liceo delle Scienze umane di Caccamo (Attività a Distanza)
Esperienza	Formazione/informazione sulla salute e sicurezza, sulle misure di prevenzione e protezione nei luoghi di lavoro.
Prodotto conseguito	Attestato
Parametri	Descrizione: Formazione di base sul rischio biologico-chimico-fisico- informatico
Contesto	Liceo delle Scienze umane di Caccamo
Esperienza	Norme di comportamento e sicurezza relative al rischio fisico, chimico, biologico e informatico
Parametri	Redazione curriculum vite in formato europeo in lingua inglese con docenti interni
Contesto	Liceo delle Scienze umane di Caccamo
Esperienza	Sezioni del CV e stesura del CV in relazione ad annunci di lavoro, formazione, interessi professionali, competenze e modalità alternative come si scrive una mail di contatto/ presentazione/accompagnamento/motivazione.
Parametri	Descrizione: DNA e Scienze Forensi
Contesto	Liceo delle Scienze Umane di Caccamo (Modalità online con L'UNIPA)
Esperienza	Approfondimento delle conoscenze della biologia con particolare riferimento all'identificazione biologica in ambito forense per l'identificazione di tracce in ambito criminale e/o per l'identificazione della relazione di parentela
Prodotto conseguito	Questionario
Parametri	Descrizione: Laboratorio scientifico multi-interdisciplinare di scienze
Contesto	Liceo delle Scienze Umane di Caccamo (Modalità online con L'UNIPA)
Esperienza	Laboratori scientifici nelle discipline di matematica, chimica, fisica, geologia, biotecnologia, ecologia e statistica.
Prodotto conseguito	Questionario
Parametri	Descrizione: Archivistica
Contesto	I.C. Barbera Caccamo
Esperienza	
Parametri	Descrizione: Trinity

Contesto	Liceo delle Scienze Umane di Caccamo
Esperienza	
Prodotto conseguito	Certificazione grado 6

Quarto anno attività PCTO A.S. 2022/2023

Parametri	Descrizione: Il cinema a scuola
Contesto	Agiscuola
Esperienza	Visione di 20 film (50 ore in totale) su piattaforma sulla quale gli studenti che formano la giuria sono stati registrati.
Prodotto conseguito	Presentazione di un elaborato/recensione di un film a scelta. Realizzazione di un contest Social

Parametri	Descrizione: “Pronti lavoro e via!”
Contesto	Piattaforma di Educazione Digitale
Esperienza	Le esperienze professionalizzanti caratterizzate da moduli di apprendimento in e-learning e fasi di concreta applicazione delle conoscenze acquisite mediante project work.
Prodotto conseguito	Attestato

Parametri	Descrizione: “E’ una questione di plastica”
Contesto	Piattaforma di Educazione Digitale -
Prodotto conseguito	Attestati

Quinto anno attività PCTO A.S. 2023/2024

Parametri	Descrizione Attività di Orientamento universitario a. s 2023/2024
Contesto	Classe, aula magna, Università degli studi di Palermo e di Enna
Esperienza	Incontro con consulenti di orientamento, docenti universitari, forze dell’ordine
Prodotto conseguito	Simulazione test universitari; somministrazione test di logica

Esperienza	Programma di orientamento e mentoring individuale che ha l'obiettivo di affiancare e sostenere gli studenti nella delicata fase della scelta universitaria. Si sviluppa con incontri a livello regionale, lavori di gruppo, attività in remoto a cui si affianca l'attività di mentoring del team delle allieve e degli allievi della Scuola
------------	--

Orientamento

Secondo quanto indicato dalle Linee guida per l'orientamento (emanate con D.M. 22 dicembre 2022 n.328) relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4 – Istruzione e Ricerca - Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea – *Next Generation EU* sono stati introdotti moduli di orientamento formativo all'interno del curriculum complessivo annuale delle classi quinte, al fine di accompagnare gli studenti nella scelta consapevole di prosecuzione del percorso di studi o di ulteriore formazione professionalizzante (ITS), propedeutica all'inserimento nel mondo del lavoro. Il piano d'Istituto è depositato agli atti della scuola.

2.4 SIMULAZIONE PROVE ESAME DI STATO

Le simulazioni della prima e seconda prova dell'Esame di Stato si sono effettuate in ottemperanza alle indicazioni presenti nell'**O.M. n. 55 del 22 marzo 2024**, rispettando i nuclei concettuali e le modalità di svolgimento delle verifiche riconducibili ai Quadri di riferimento del D.M. 1095 del 21 novembre 2019, per la prima prova e dei quadri di riferimento allegati al D.M. n. 769 del 2018, per la seconda prova.

Le tracce delle simulazioni e le prove effettuate - sono disponibili ed accessibili agli atti della scuola. Si porta a conoscenza, inoltre, che gli alunni, in data 04-06-08 marzo c.a., hanno sostenuto le prove INVALSI rispettivamente in italiano, matematica e inglese.

2.4.1. Simulazione prima prova scritta

La simulazione ha rispettato i nuclei tematici, la struttura, i tempi e criteri di valutazione presenti nel QDR D.M. 1095/2019.

Le simulazioni sono state svolte in data 20 marzo e 17 aprile rispettando le seguenti tipologie:

A - Analisi e interpretazione di un testo letterario in prosa e in poesia

B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

C - Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità.

Le prove sono state valutate seguendo gli indicatori ministeriali (vedasi griglie nella sezione Allegati).

2.4.2 Simulazione seconda prova scritta

La simulazione ha rispettato i nuclei tematici, la struttura, i tempi e criteri di valutazione presenti nel QDR d. m. 769/2018.

Le simulazioni sono state svolte in data 21 marzo e 23 aprile.

Le prove sono state valutate seguendo gli indicatori ministeriale (vedasi griglia nella sezione Allegati)

2.4.3 Il Colloquio d'esame

Il colloquio ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). La nota prot. n°. 7757 del 22/02/2024 ricorda che, ai sensi

del D.M n°. 10/2024, nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel *Curriculum dello studente*" (art. 2, c. 1).

2.4.4 Nuclei interdisciplinari per la selezione materiali del colloquio orale

Nel rispetto del combinato disposto (D. Lgs. 62/2017, dell'O.M. c.a.), tenendo conto del carattere pluridisciplinare del colloquio dell'Esame di Stato e per "favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e il loro rapporto interdisciplinare, il Consiglio di classe ha individuato e proposto agli alunni le seguenti tematiche pluridisciplinari:

- ✓ Il rapporto uomo- natura
- ✓ Il progresso, scienza ed etica
- ✓ Donne nella storia
- ✓ Il tempo
- ✓ Il culto del bello
- ✓ Il tema del doppio
- ✓ Il senso dell'infinito
- ✓ Il fanciullo
- ✓ La guerra
- ✓ La critica sociale

I nuclei tematici pluridisciplinari, che non sono stati trattati separatamente rispetto ai programmi curriculari, hanno consentito ai ragazzi di conseguire i seguenti obiettivi multi ed interdisciplinari, programmati all'inizio dell'anno scolastico:

- Sviluppo di competenze logiche
- Capacità di individuare tematiche relative ad aree disciplinari
- Consapevolezza della propria preparazione
- Autonomia nella formulazione di ipotesi
- Capacità di effettuare collegamenti pluridisciplinari.

3. PARTE TERZA: ATTIVITA' DI COMPETENZA DEI SINGOLI DOCENTI.

Programmi analitici

RELIGIONE

Finalità	<p>L’Insegnamento della Religione Cattolica concorre al raggiungimento delle finalità della scuola in modo originale e specifico, favorendo la maturazione dell’alunno nella dimensione della sua sensibilità e cultura religiosa, attraverso la riflessione sui contenuti della religione cattolica e sul più ampio fenomeno dell’esperienza religiosa dell’uomo, utilizzando metodologie e strumenti propri della scuola. E’ specifico della disciplina insegnare un sapere organico e strutturato riferito principalmente ai principi del cattolicesimo, i quali orientano alla ricerca dei significati e dei valori dell’esistenza e aiutano gli alunni a comprendere come la dimensione religiosa e la dimensione culturale, proprie della vita e della storia umana, siano intimamente connesse e complementari, capaci per loro natura di contribuire allo sviluppo della libertà, della responsabilità, della solidarietà e della convivenza democratica. Per questo l’IRC è rivolto a tutti, prescindendo dalle personali convinzioni ideologiche e di fede. Scegliere di avvalersi dell’IRC, da parte degli alunni e delle famiglie, non significa dichiararsi credenti ma essere interessati e impegnati a conoscere e a confrontarsi con la religione cattolica che riveste grande valore per la storia, la cultura e la vita del nostro Paese per l’attuale progresso civile e democratico. L’IRC concorre a promuovere, insieme alle altre discipline, il pieno sviluppo della personalità degli alunni, rendendoli capaci di essere persone disponibili, aperte, capaci di relazioni sociali costruttive, pronti alla collaborazione e alla solidarietà in una società democratica. In particolare, gli alunni saranno aiutati a conseguire un certo grado di conoscenza di sé e di comprensione del Mondo, a stabilire rapporti di cooperazione, a costruire una personalità coerente, aperta ad ulteriori esperienze, dotata di autonomia di giudizio e consapevole della funzione sociale del proprio impegno scolastico oggi e di quello professionale domani.</p>
Obiettivi didattici	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le fonti del cristianesimo e le sue verità fondamentali.• Saper riconoscere il contributo della fede in Cristo e della tradizione della Chiesa al progetto culturale e sociale del popolo italiano, dell’Europa e dell’intera umanità.• Saper essere: Saper elaborare e giustificare, secondo l’età, le proprie scelte di vita in rapporto alla conoscenza della religione cristiana e dei suoi valori.• Saper fare: Saper esporre, documentare e confrontare criticamente i contenuti del cattolicesimo con quelli di altre confessioni cristiane, religioni non cristiane e altri sistemi di significato.

Argomenti e/o moduli effettivamente svolti (dettagliati)	<ul style="list-style-type: none"> • I grandi interrogativi di senso dell'uomo che suscitano risposte filosofico-religiose (settembre). • La religiosità come fenomeno trans-temporale e trans-culturale (ottobre). • Il significato dell'amore umano e l'impegno per una promozione della giustizia e della verità (novembre). • I grandi temi della bioetica moderna: L'eutanasia, l'aborto, l'eugenetica (novembre-dicembre) • Il fondamentalismo religioso e il terrorismo (gennaio). • Il mistero della sofferenza (febbraio). • La Rivoluzione russa ed il passaggio dall'ateismo teorico all'ateismo di stato (marzo). • La libertà umana, le libertà individuali e la costituzione nel periodo storico che stiamo vivendo (aprile). • La follia della guerra, prendendo spunto dalle parole di papa Benedetto XV che definì la Prima guerra mondiale: "un'inutile strage" (maggio).
Modalità di svolgimento	Lezione frontale, visione di brevi filmati, discussione e rielaborazione dei temi trattati
Mezzi utilizzati	Libro di testo, dibattito in classe
Tempi	I e II quadrimestre, 1 ora settimanale
Tipologia di verifiche scritte effettuate	
Verifiche	Le verifiche sono state effettuate attraverso conversazioni individuali e di gruppo. La valutazione ha tenuto conto delle verifiche cognitive ed operative, nonché delle osservazioni sistematiche, che hanno evidenziato la progressione dell'apprendimento ed il livello globale di maturazione
Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	Tutti gli studenti hanno mostrato interesse e partecipazione al dialogo educativo
Attività che possono costituire credito scolastico	Nessuna

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Obiettivi Specifici:

- Acquisire conoscenza, padronanza e rispetto della propria corporeità
- Consolidare i valori sociali dello sport
- Acquisire una buona preparazione motoria
- Maturare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano
- Conoscenza di tecniche e tattiche dei giochi sportivi e regole di gioco

Obiettivi Minimi cognitivi:

- Conoscenze di attività sportive sia di squadra che individuali
- Doping e conseguenze
- L'evoluzione in Europa del concetto di educazione fisica nel XIX secolo
- Conoscenza dei principi basilari per uno stile di vita sano

Obiettivi minimi operativi:

- Approfondimento della tecnica di gioco di due sport di squadra
- Conoscenza dei regolamenti sportivi e arbitraggio
- Consapevolezza del concetto di fair play e sua attuazione
- Migliorare e approfondire le conoscenze sulla tutela della salute, promuovendo interventi di base personalizzati.

Programma svolto:

- Le dipendenze (caffè, fumo, alcol, droghe, medicinali) e concetti di prevenzione
Doping
- Metodologie di allenamento e tattica nei principali sport di squadra (calcio, basket, pallavolo)
- Lo sport come mezzo inclusivo
- Le moderne tecnologie nel mondo dello sport
- I benefici dell'attività motoria outdoor, di un sano stile di vita e di un regime alimentare bilanciato.

Contenuti trasversali di cittadinanza e Costituzione

- Le paralimpiadi
- Fair play
- Obiettivi dell'istituzione del servizio sanitario Nazionale

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Per il conseguimento degli obiettivi, si sono progettate lezioni dinamiche e di facile acquisizione alternando momenti informativi a momenti di dibattito per favorire la partecipazione di tutti e per suscitare la curiosità dei ragazzi.

Le principali strategie adottate sono state:

- Problem solving

- Debate
- Lezioni frontali con l'ausilio di lavagne interattive
- Cooperative learning
- Didattica laboratotiale

MEZZI E STRUMENTI

- Libro di testo
- Risorse didattiche online.
- Sussidi didattici (video, schemi...) per guidare gli alunni allo studio.
- Uso di smartphone e monitor touch screen.
- Attrezzatura presente in palestra
- Grandi attrezzi presenti negli spazi esterni

Bibliografia: "Educare al movimento, volume allenamento salute e benessere" di Lo Vecchio; Fiorini; Chiesa; Coretti Bocchi. Marietti Scuola

Dispense prodotte dal docente di scienze motorie

Prof. Saso Giorgio

LETTERATURA LATINA

MANUALE DI RIFERIMENTO

Giovanna Garbarino- Lorenza Pasquariello, *Vivamus*, Dall'età di Augusto ai regni romano barbarici, vol.2, Paravia

L'ETA' GIULIO- CLAUDIA

Il contesto storico e culturale:

- I principes della dinastia Giulio-Claudia
- La vita culturale e l'attività letteraria nell'età Giulio-Claudia
- Le tendenze stilistiche

La favola: Fedro:

- Il genere: la favola
- Fedro: la vita e la cronologia dell'opera - Le caratteristiche e i contenuti dell'opera

Brani letti in traduzione italiana:

- *La vedova e il soldato*
- *Il lupo e l'agnello*
- *Il cane e il lupo*

La prosa filosofica: Seneca

- La vita
- I Dialogi
- I Dialoghi di genere consolatorio
- I Dialoghi-trattati: De ira, De brevitae vitae, De vita beata, De tranquillitate animi, De otio, De providentia, De constantia sapientis
- I temi dei Dialogi
- I Trattati: De clementia, De beneficiis, Naturales quaestiones
- Le Epistulae morales ad Lucilium: caratteri ed intenti dell'epistolario
- I contenuti: otium, secessus e ricerca della virtù, il tempo e la morte
- Lo stile della prosa senecana
- Le Tragedie: trame, caratteristiche
- L'Apokolokyntosis

Brani letti in traduzione italiana:

A - Il valore del tempo:

- *La galleria degli occupati* (De brevitae vitae. 12,1-3;13,1-3) - *Riappropriarsi di sé e del proprio tempo* (Epistulae ad Lucilium, 1) **B - Le passioni e la serenità:**

- *Una pazzia di breve durata* (De ira I, 1, 1-4)

- *L'angoscia esistenziale: Gli eterni insoddisfatti; Il male di vivere* (De tranquillitate animi 2, 6-15) **La morte:**

- *L'esperienza quotidiana della morte* (Epistulae ad Lucilium, 24,19-21) C- **I rapporti umani:**
- *Il dovere della solidarietà* (Epistulae 95, 51-53)
- *Gli schiavi* (Epistulae 47, 1-4; 10-11)
- *Libertà e schiavitù sono frutto del caso* (Epistulae 47, 10-11)

Il romanzo: Petronio

- La questione dell'autore del Satyricon
- Il contenuto dell'opera
- Il genere: il romanzo
- Il romanzo nella letteratura greca
- Il Satyricon e i diversi generi letterari
- Il mondo del Satyricon: il realismo petroniano

Brani letti in traduzione italiana **II**

realismo di Petronio:

- *Trimalchione entra in scena* (Satyricon 32-33)
- *La presentazione dei padroni di casa* (Satyricon 37-38,5)
- *Il testamento di Trimalchione* (Satyricon 71, 1-8; 11-12) **Le novelle:**
- *La matrona di Efeso* (Satyricon 110,6-112)

DALL'ETA' DEI FLAVI AL PRINCIPATO DI ADRIANO

Il contesto storico e culturale:

- Da Vespasiano ad Adriano - La vita culturale

La prosa tra pedagogia e critica letteraria: Quintiliano

- La vita e la cronologia dell'opera
- Finalità e contenuti dell'Institutio oratoria
- La decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano
- Quintiliano, maestro della metodologia della comunicazione formativa (dispensa)
- Il sistema scolastico a Roma
- La pedagogia innovativa di Quintiliano

Brani letti in traduzione italiana **L'educazione**

dei giovani:

- *Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale* (Inst. I,2,1-2;4-8)
- *Vantaggi dell'insegnamento collettivo* (Inst. I,2, 18-22)
- *Anche a casa si corrompono i costumi* (Inst. I, 2, 4-8)
- *Il maestro ideale* (Inst. II, 2, 4-8)

La storiografia: Tacito

- La vita e la carriera politica
- L'Agricola
- La Germania

- Hitler e il Codex Aesinas
- Il Dialogus de oratoribus
- Le opere storiche: Historiae e Annales
- La concezione storiografica di Tacito

Brani letti in traduzione italiana **L'Agricola:**

- Il punto di vista dei nemici: il discorso di Càlgaco (30-31,3)
- **La Germania**
- Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani (4)
- La fedeltà coniugale (19)

Annales

- *L'incendio di Roma* (XV, 38-39) - *La persecuzione dei cristiani* (XV, 44, 2-5)

EDUCAZIONE CIVICA:

LA DISPARITÀ DI GENERE NELLA CIVILTÀ ROMANA

LA DONNA NELLA SOCIETÀ ROMANA

- Stato giuridico della donna nel diritto romano
- La funzione sociale della donna: “il paradosso romano”
- Donne emancipate... ma non troppo

Prof.ssa Roberta Russo

STORIA DELL'ARTE	
IL MANIERISMO E IL XVI SECOLO	ARCHITETTURA: GIULIO ROMANO
	PITTURA: PONTORMO, ROSSO FIORENTINO
	SCULTURA: GIAMBOLOGNA
LA CONTRORIFORMA	VIGNOLA
NUOVE VIE	PALLADIO, TINTORETTO, VERONESE
TRA BAROCCO E RINASCIMENTO	MICHELANGELO MERISI DA CARAVAGGIO
	I CARACCI
IL SEICENTO, IL BAROCCO E IL ROCOCO'	ARCHITETTURA: BERNINI, BORROMINI
	SCULTURA: BERNINI
	LE REGGIE
SETTECENTO	CENNI STORICI
	LA NASCITA DELLE ACCADEMIE, I SALON E LA SVOLTA DELLA CONDIZIONE DEGLI ARTISTI
	LA CAMERA OSCURA
	NASCITA DELLA PITTURA DI GENERE E IL VEDUTISMO
	IL CANALETTO
NEOCLASSICISMO	CENNI STORICI
	LE ARCHITETTURE UTOPICHE DI BOULLE'
	DAVID E CANOVA
	ARCHITETTURE NEOCLASSICHE
LA PRIMA PARTE DEL PROGRAMMA RIGUARDA QUELLO DELL'ANNO PRECEDENTE CHE È STATO SOMMINISTRATO PER CENNI AL FINE DI COLMARE QUANTO NON FATTO AL QUARTO ANNO	
ROMANTICISMO	CENNI STORICI
	FRIEDRICH, CONSTABLE, TURNER
	GERIACAULT, DELACROIX, DAVID, HAYEZ
REALISMO	CENNI STORICI
	LA PITTURA DAL VERO DI PAESAGGIO
	COUBERT, MILLET, DUMIER
LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE	CENNI STORICI
	L'ARCHITETTURA E L'ACCIAIO
	L'ING. EIFFEL
	LE RISTRUTTURAZIONI URBANISTICHE E LA GHISA (ELEMENTI IN GHISA NELL'ARCHITETTURA)
IMPRESSIONISMO	CENNI STORICI
	LA PITTURA DI PAESAGGIO

	LA TECNICA E I MATERIALI DELLA PITTURA
	IL SISTEMA DELL'ARTE I SALON
	MANET, MONET E DEGAS, RENOIR, MORISOT
POST IMPRESSIONISMO	CENNI STORICI
	VAN GOGH, GAUGIN, CÉZANNE, SEURAT, SIGNAC, TOULOUSE-LAUTREC
ART NOUVEAU	CENNI STORICI
LE AVANGUARDIE STORICHE	LE ARTS AND CRAFTS E IL CASO WILLIAM MORRIS: IL DESIGN
	KLIMT, GESAMTKUNSTWERK
	- MATISSE, MUNCH, PICASSO, BALLA, CARRÀ, BOCCIONI, DUCHAMP, KANDINSKJ, MONDRIAN, KLEE, MALEVIČ, SIRONI, HOPPER, DE CHIRICO, DALI', MAGRITTE, MORANDI, POLLOCK, WARHOL, MIRÒ. IL BAUHAUS
IL RAZIONALISMO	CENNI STORICI
	TERRAGNI, E L'ARCHITETTURA RAZIONALISTA DURANTE IL FASCISMO
	GLI SVILUPPI DELL'ARCHITETTURA DEL FERRO E DEL VETRO
IL SECONDO DOPOGUERRA	CENNI STORICI
	ACTION PAINTING, WARHOL

Prof. Giuseppe Marziano

LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

Testo in adozione: Spicci-Shaw -AMAZING MINDS- Pearson

The Romantic Age- Historical background

Britain and the American Revolution.

The French Revolution and the Napoleonic Wars.

The Industrial Revolution.

Social unrest.

Social reforms.

The Romantic Age-Literary background

Poetry: Pre-Romantic trends.

Two generations of Romantic poets.

The first generation of Romantic poets: Wordsworth and Coleridge

Lyrical Ballads

William Wordsworth: life and works.

I wandered Lonely as a Cloud: text analysis.

Samuel Taylor Coleridge: life and works

The Rime of the Ancient Mariner

Instead of the Cross, the Albatross: text analysis.

A sadder and wiser man: text analysis

Prose: Romantic fiction

The novel of manners

The Gothic novel

The novel of purpose

Other prose genres:

Jane Austen: life and works

Pride and Prejudice

Darcy's proposal: text analysis.

Mary Shelley: Life and works.

Frankenstein, or the Modern Prometheus

A spark of being into the lifeless thing: txt analysis

The Victorian Age-historical and social background

Early Victorian age: a changing society

Faith in progress

The Age of optimism and contrast

The Victorian Compromise

Late Victorian age: the Empire and foreign policy

The end of optimism

The Victorian Age: literary background

- The Victorian Compromise
- The anti-Victorian reaction

The Age of Fiction

Early Victorian novelists

Late Victorian novelists

Charles Dickens: Life and works.

The condition-of-England Novel

Themes, characters, plots, settings

Oliver Twist or The Parish Boy's Progress

Plot

Poor law and workhouses

Victorian morality and happy ending

I want some more: text analysis.

Robert Louis Stevenson:

The strange case of Dr Jekyll and Mr. Hyde: A mirror of the times

Plot

The split self

The narrative technique,

Setting as symbol

“The truth about Dr Jekyll and Mr. Hyde: text analysis

The Aestheticism

Oscar Wilde: Life and works

The Picture of Dorian Gray

Plot

The theme of the_double

Style and narrative technique

Aestheticism and the cult of beauty

Dorian Gray kills Dorian Gray: text analysis.

The Age of anxiety- historical background

The first World War

The War Poets

Rupert Brooke

Patriotism and war

The Soldier: text analysis

Siegfried Sassoon

No truth unfitting

Suicide in the Trenches- text analysis.

The Age of anxiety- literary background

The break with the 19th century and the outburst of Modernism

Modernist writers

James Joyce: life and works.

Joyce and Ireland: a complex relationship

Dubliners

The structure of the collection

The city of Dublin

Physical and spiritual paralysis

A way to escape: epiphany.

The narrative technique

She was fast asleep: text analysis.

Ulysses

Plot

A modern Odyssey

Joyce's stream of consciousness

Yes I said yes I will yes: text analysis

Ed. Civica:

Women's right to education- Mary Wollstonecraft and Malala Yousafzai

A Vindication of the Rights of Women

Women's rights

Prof.ssa Enza Patrizia Capizzi

SCIENZE UMANE

Libri di testo: PEDAGOGIA: Ugo Avalle, Michele Maranzana, *Pedagogia, storia e temi, Dal Novecento ai nostri giorni*, ed. Paravia;

SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA: E. Clemente, R. Danieli, *Scienze Umane- Lo sguardo da lontano e da vicino* per il quinto anno del Liceo delle Scienze Umane, ed. Paravia.

PEDAGOGIA MODULO I : ATTIVISMO PEDAGOGICO E LE SCUOLE NUOVE I STEP: LE PRIME ESPERIENZE

- L'esordio del movimento delle scuole nuove in Inghilterra
- La diffusione delle scuole nuove in Germania
- Società, scuola e modernizzazione in Francia
- Educazione e rigenerazione nazionale in Spagna
- Educazione infantile e rinnovamento scolastico in Italia (le sorelle Agazzi, G. LombardoRadice, G. Pizzigoni)

II STEP: DEWEY E L'ATTIVISMO STATUNITENSE

- Dewey: attivismo pedagogico ed esperienza
- Helen Parkhurst e il Dalton Plan
- Washburne e l'Educazione progressiva

III STEP: L'ATTIVISMO SCIENTIFICO EUROPEO

- Decroly e lo sperimentalismo pedagogico
- Maria Montessori e la "Casa dei bambini"
- Claparède e l'educazione funzionale
- Binet e la nascita della Psicopedagogia

IV STEP: RICERCHE ED ESPERIENZE EUROPEE NELL'AMBITO DELL'ATTIVISMO

- Kerschensteiner e la pedagogia del lavoro
- Cousinet e l'apprendimento "in gruppo"
- Freinet: un'educazione attiva, sociale e cooperativa
- Maria Boschetti Alberti e il "trittico pedagogico"
- Neill e l'esperienza non-direttiva di Summerhill

MODULO II: LA PSICOPEDAGOGIA DEL NOVECENTO

I STEP: LA PSICOPEDAGOGIA EUROPEA

- Sigmund Freud e la "rivoluzione psicoanalitica"
- Oltre il freudismo: Adler
- La prosecuzione della psicoanalisi negli Stati Uniti (E. Erikson)
- Piaget e la psicologia genetica

II STEP: LA PSICOPEDAGOGIA STATUNITENSE

- Il Comportamentismo
- Bruner: dallo strutturalismo alla pedagogia come cultura

MODULO III: CRITICA DELLA SCUOLA E PEDAGOGIE ALTERNATIVE

- Rogers e la pedagogia non-direttiva □ Freire e la pedagogia degli oppressi
- Illich e la descolarizzazione
- Le esperienze italiane di educazione alternativa (A. Capitini, Don Milani, D. Dolci)

ANTROPOLOGIA

MODULO I: LE GRANDI RELIGIONI DEL MONDO

MODULO II: MIGRAZIONI E MULTICULTURALISMO

- Migrazioni di ieri e di oggi
- Il dibattito sulle migrazioni
- La gestione del fenomeno migratorio e della multiculturalità

SOCIOLOGIA

MODULO I: NORME, ISTITUZIONI, DEVIANZA E CONTROLLO

- Le Istituzioni
- La Devianza
- Il controllo sociale

MODULO II: STRATIFICAZIONE E DISUGUAGLIANZE NELLA SOCIETA'

- Definizione. Le teorie sulla Stratificazione sociale
- La Stratificazione sociale in epoca contemporanea
- Le povertà

MODULO III: INDUSTRIA CULTURALE E COMUNICAZIONE DI MASSA

- L'Industria culturale
- Cultura e società di massa
- Gli Intellettuali di fronte alla Cultura di massa
- La Cultura digitale

MODULO IV: LA SOCIETA' GLOBALE

- La Globalizzazione
- Forme e dimensioni della Globalizzazione
- Riflessioni e prospettive attuali

MODULO V: IL WELFARE STATE

- Definizione e caratteristiche
- Lo Stato e i suoi servizi

- Diritti sociali e libertà positiva

MODULO VI: IL SISTEMA SCOLASTICO E I SUOI TRAGUARDI

- La nascita della Scuola moderna
- La Scuola nel XX secolo

ED. CIVICA: Pari opportunità e inclusione nella Scuola italiana.

Prof.ssa Violante Valenti

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Libro di testo: Abbagnano, Fornero, Vivere la filosofia, voll. 2 e 3, ed. Paravia.

Modulo I: CARATTERI GENERALI DEL ROMANTICISMO

1. Il Romanticismo come problema
2. Il Circolo di Jena
3. Gli atteggiamenti caratteristici del Romanticismo tedesco
4. Il rifiuto della Ragione illuministica e la ricerca di altre vie d'accesso alla Realtà e all'Assoluto
5. Il senso dell'Infinito
6. La Sehnsucht, l'ironia e il titanismo
7. L' "evasione" e la ricerca dell' "armonia perduta"
8. L'infinità dell'uomo
9. L'Amore come anelito di fusione totale e come cifra dell'Infinito
10. La nuova concezione della Storia
11. La nuova concezione della Natura
12. L'Ottimismo al di là del Pessimismo

Modulo II: L'IDEALISMO

J.G.Fichte:

La Dottrina della scienza e i suoi tre principi

F.W.J.Schelling:

L'Assoluto come indifferenza di Spirito e Natura: le critiche a Fichte

Modulo III: G.W.F. HEGEL

- La vita
- Gli scritti
- Le tesi di fondo del sistema (Finito e Infinito, Ragione e Realtà, il "giustificazionismo" hegeliano)
- Idea, Natura e Spirito: le partizioni della Filosofia
- La Dialettica (i tre momenti del Pensiero)

- La Fenomenologia dello Spirito (Coscienza, Autocoscienza, Ragione)
- L' Enciclopedia delle scienze filosofiche (la Logica, la Filosofia della Natura, la Filosofia dello Spirito, lo Spirito soggettivo, lo Spirito oggettivo, la Filosofia della Storia, lo Spirito assoluto)

Modulo IV: CRITICA E ROTTURA DEL SISTEMA HEGELIANO: SCHOPENHAUER E KIERKEGAARD)

A. Schopenhauer:

- Le vicende biografiche e le opere
- Le radici culturali del sistema
- Il “velo di Maya”
- La scoperta della via d'accesso alla cosa in sé
- Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere
- Il Pessimismo
- La critica delle varie forme di Ottimismo (il rifiuto dell'Ottimismo cosmico, il rifiuto dell'Ottimismo sociale, il rifiuto dell'Ottimismo storico)
- Le vie della liberazione dal dolore S.A. Kierkegaard:
 - 1) Le vicende biografiche e le opere
 - 2) L'esistenza come possibilità e fede
 - 3) Il rifiuto dell'hegelismo e la verità del “singolo”
 - 4) Gli stadi dell'esistenza
 - 5) L'angoscia
 - 6) Disperazione e fede
 - 7) L'attimo e la storia: l'Eterno nel Tempo

Modulo V: K. MARX- IL POSITIVISMO SOCIALE

K. Marx:

- 1) Vita e opere
- 2) Caratteristiche generali del marxismo
- 3) La critica della civiltà moderna: emancipazione politica e umana
- 4) La critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione
- 5) La concezione materialistica della Storia
- 6) La sintesi del “Manifesto”
- 7) Il Capitale
- 8) Le fasi della futura società comunista

Modulo VI: LA CRISI DELLE CERTEZZE NELLA FILOSOFIA

F.W. Nietzsche

- 1) Vita e scritti
- 2) Filosofia e malattia

- 3) Le fasi del filosofare nietzscheano
- 4) Il periodo giovanile
- 5) Il periodo “illuministico”
- 6) Il periodo di Zarathustra
- 7) L’ultimo Nietzsche

Modulo VII: LA RIVOLUZIONE PSICOANALITICA

S. Freud:

1. Dagli studi sull’isteria alla Psicoanalisi
2. La realtà dell’inconscio e i metodi per accedervi
3. La scomposizione psicoanalitica della personalità: le due topiche
4. I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici
5. La teoria della sessualità e il complesso edipico
6. La religione e la civiltà

Modulo VIII: L’ESISTENZIALISMO

Caratteri generali dell’Esistenzialismo:

- • L’Esistenzialismo come “atmosfera”
- • L’Esistenzialismo come filosofia
- • Precursori dell’Esistenzialismo

M. Heidegger:

- • Vita e scritti
- • Essere e Tempo
- • L’Essere-nel-mondo
- • L’Essere-tra-gli-altri e l’Esistenza inautentica
- • La Cura
- • L’Esistenza autentica
- • Il Tempo e la Storia

Prof.ssa Violante Valenti

PROGRAMMA DI FISICA

Testo in adozione: Ugo Amaldi “Le traiettorie della fisica. azzurro” Terza edizione Elettromagnetismo, Relatività e quanti. ZANICHELLI

ELETTROMAGNETISMO

La carica elettrica e le interazioni fra corpi elettrizzati
Principio di conservazione della carica elettrica
L'elettrizzazione per strofinio.
Conduttori ed isolanti.
L'elettrizzazione per contatto. L'elettroscopio
L'elettrizzazione di un conduttore per induzione.
La legge di Coulomb. La costante dielettrica del vuoto.
La forza elettrica e la forza gravitazionale
La forza di Coulomb nella materia
L'elettrizzazione per induzione
La polarizzazione degli isolanti

IL CAMPO ELETTRICO

Il vettore campo elettrico.
Il campo elettrico di una carica puntiforme
Dalla forza elettrica al vettore campo elettrico
Dal campo elettrico alla forza
Il campo di due cariche puntiformi
Le linee del campo elettrico. Proprietà generali delle linee del campo
Il campo elettrico uniforme.
Definizione Il Flusso del campo elettrico il teorema di Gauss

IL POTENZIALE ELETTRICO

L'energia potenziale elettrica
Energia potenziale nel campo elettrico generato da una carica puntiforme
L'energia potenziale di una coppia di cariche puntiformi
L'energia potenziale di un sistema di cariche puntiformi
Dall'energia potenziale al potenziale elettrico.
IL potenziale di una carica puntiforme
La differenza di potenziale tra due punti
Le superfici equipotenziali
L'equilibrio elettrostatico dei conduttori.
I condensatori e la capacità, il condensatore piano
Condensatori in parallelo e in serie.

LA CORRENTE ELETTRICA

L'intensità della corrente elettrica
La corrente continua
I generatori di tensione e i circuiti elettrici
La conduzione elettrica nei metalli
I resistori e la resistenza elettrica

La prima legge di Ohm
La seconda legge di Ohm.
Circuiti elettrici a corrente continua
Resistori in serie e in parallelo -Le leggi di Kirchoff
La trasformazione dell'energia elettrica, l'effetto joule e la potenza dissipata
La forza elettromotrice e la resistenza interna.
La forza elettromotrice

Ed. Civica: "I rischi del web– la sicurezza in rete"
L'intelligenza artificiale

La docente

Anna Maria Filippello

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Testo in adozione: Bergamini-Trifone- Barozzi
Matematica. Azzurro Vol. 5 terza edizione con Tutor -ZANICHELLI

Funzioni

Funzioni: definizione e terminologia

Classificazione delle funzioni

Dominio di una funzione. Domini delle funzioni principali

Zeri e segno di una funzione

Proprietà delle funzioni: funzioni pari e funzioni dispari – funzioni iniettive, suriettive e biunivoche -
funzioni crescenti e decrescenti – funzioni monotone – funzione inversa.

Limiti

Intervalli-Intorni di un punto-punti di accumulazione.

Limite finito di una funzione per x che tende a un valore finito – limite destro e limite sinistro

Funzioni continue

Limite finito di una funzione per x che tende all'infinito – asintoti orizzontali

Limite infinito di una funzione per x che tende a un valore finito – asintoti verticali

Limite infinito di una funzione per x che tende all'infinito.

Teoremi generali sui limiti (Enunciati)

Calcolo dei limiti e continuità

Limiti di funzioni elementari: limite della somma - limite del prodotto di due funzioni - limite del reciproco di una funzione – limite del quoziente di due funzioni – quoziente di funzioni continue.

Limiti delle funzioni razionali: funzioni razionali intere – limiti delle funzioni razionali fratte per x che tende a c , con c finito – limiti delle funzioni razionali fratte per x che tende all'infinito
funzioni continue –

forme indeterminate $\frac{0}{0}, \frac{\infty}{\infty}, \infty - \infty$

Funzioni continue

Definizioni

Discontinuità delle funzioni: punti di discontinuità di prima, seconda e terza specie

Asintoti: verticali, orizzontali e obliqui

Grafico probabile di una funzione

Derivata di una funzione

Definizione e nozioni fondamentali sulle derivate

Rapporto incrementale e suo significato geometrico

Derivata e suo significato geometrico

Retta tangente al grafico di una funzione

Punti stazionari

Continuità e Derivabilità

Derivate fondamentali:

Teoremi sul calcolo delle derivate: derivata della somma di due o più funzioni – derivata del prodotto di due o più funzioni – derivata del quoziente di due funzioni

Derivate di ordine superiore al primo.

Punti di non derivabilità

Teoremi del calcolo differenziale: T. di Lagrange, teorema di Rolle (enunciati, interpretazione geometrica) Teorema di De L'Hospital.

Funzioni derivabili crescenti e decrescenti – funzioni crescenti e decrescenti in un punto

Definizione di massimi e minimi relativi, flessi orizzontali.

Ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima.

Punti stazionari di flesso orizzontale

Studio di funzioni

Schema generale per lo studio di una funzione razionale intera e razionale fratta.

Ed. Civica: “I rischi del web– la sicurezza in rete”

L'intelligenza artificiale

La Docente
Anna Maria Filippello

PROGRAMMA SCIENZE NATURALI

• LA CHIMICA DEL CARBONIO

Revisione dei contenuti di chimica generale relativi ai legami chimici, intramolecolari ed intermolecolari.

GLI IDROCARBURI SATURI : ALCANI

- Ibridazione sp^3
- La Formula molecolare e la nomenclatura
- Proprietà fisiche: composti insolubili in acqua
- Isomeria di struttura: isomeria di catena
- Le reazioni degli alcani: la reazione di alogenazione e la reazione di combustione

GLI IDROCARBURI INSATURI: ALCENI

- Ibridazione sp^2
- La Formula molecolare e la nomenclatura
- Le Proprietà fisiche: composti insolubili in acqua
- L'isomeria negli alcheni: gli isomeri di posizione e gli isomeri geometrici.
- Le reazioni di addizione al doppio legame: la reazione di idrogenazione e la reazione di addizione elettrofila

1.3. GLI IDROCARBURI INSATURI: ALCHINI

- Ibridazione sp
- La Formula molecolare e la nomenclatura
- Le proprietà fisiche: composti insolubili in acqua
- L'isomeria negli alchini: gli isomeri di posizione
- Le reazioni di addizione al triplo legame: la reazione di idrogenazione e la reazione di addizione elettrofila

1.4 I DERIVATI DEGLI IDROCARBURI

- Gli alcoli: il gruppo funzionale ossidrilico, nomenclatura di base e classificazioni, proprietà fisiche
Le aldeidi e chetoni: il gruppo funzionale carbonilico, nomenclatura di base, proprietà fisiche
Gli acidi carbossilici: il gruppo funzionale carbossilico, nomenclatura di base, proprietà fisiche
Le Ammine: nomenclatura di base e proprietà fisiche.

• LE BIOMOLECOLE

La Biochimica e le Biomolecole

I Carboidrati:

- i monosaccaridi, l'isomeria ottica nei monosaccaridi: enantiomeri D e L, forma ciclica dei monosaccaridi.
- Il legame O-Glicosidico e i Disaccaridi

- I polisaccaridi con funzione di riserva energetica: l'amido e il glicogeno
- I polisaccaridi con funzione strutturale: la cellulosa e la chitina

I Lipidi:

- gli acidi grassi saturi e acidi grassi insaturi
- i trigliceridi
- i fosfolipidi

Approfondimento: il colesterolo buono e il colesterolo cattivo

2.4. Le Proteine:

- Gli amminoacidi
- Il Legame peptidico.
- La struttura delle proteine: struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria.
- La Denaturazione delle proteine

Gli acidi nucleici:

- I nucleotidi
- la struttura della molecola del DNA, la doppia elica del DNA
- La struttura delle molecole di RNA

Lettura. Un Nobel mancato: Rosalind Franklin, la fotografia 51 e il DNA

3. DAL DNA RICOMBINANTE ALLE BIOTECNOLOGIE

6. Che cosa sono le Biotecnologie
7. Le origini delle Biotecnologie
8. Il Clonaggio genico: tagliare il Dna con gli enzimi di restrizione, saldare il Dna con la DNA ligasi
9. La Produzione Biotecnologica di Farmaci: l'insulina ricombinante, i vaccini di nuova generazione (vaccini ricombinanti e vaccini a mRNA)
10. Clonare interi organismi: la clonazione
11. Le applicazioni delle Biotecnologie in Agricoltura: le piante resistenti ai parassiti e le piante arricchite di nutrienti
12. Le Biotecnologie e il dibattito etico

4. LA DINAMICA DELL'ATMOSFERA E IL CAMBIAMENTO CLIMATICO

1. La composizione e la struttura dell'atmosfera.
2. Il riscaldamento dell'atmosfera: l'effetto serra

Educazione civica: il cambiamento climatico e il rischio idrogeologico

STORIA

MANUALE DI RIFERIMENTO

- Franco Bertini, **Storia è.... Dal Novecento ad oggi**, Mursia Scuola.

IL PRIMO NOVECENTO: LA GRANDE GUERRA E LA RIVOLUZIONE RUSSA

▪ **L'INIZIO DEL XX SECOLO**

▪ **Le trasformazioni tecnologiche, sociali e culturali**

- La Belle Époque, un nuovo secolo pieno di speranze.
- Le novità nel campo della scienza e dell'arte.
- La società europea agli inizi del XX secolo.
- Alfabetizzazione e democrazia.
- Progresso economico e associazioni sindacali.
- La nascita dei movimenti nazionalisti.

▪ **L'Italia giolittiana**

- Giolitti alla guida del paese.
- Il fenomeno migratorio e la "questione meridionale".
- L'Italia nel teatro internazionale.
- La conclusione dell'età giolittiana.
- La società italiana d'inizio secolo.

▪ **L'INUTILE STRAGE: LA PRIMA GUERRA MONDIALE**

▪ **La genesi del conflitto mondiale**

- Un'Europa priva di equilibrio.
- La situazione prima della guerra.
- La guerra ha inizio.

▪ **La Grande Guerra**

- Il primo anno di guerra.
- Il dibattito italiano fra neutralisti e interventisti.
- Guerra di trincea e guerra sottomarina.
- L'offensiva tedesca e austriaca.
- L'anno cruciale.
- La fine del conflitto.
- La nuova Europa dei trattati di pace.
- Il bilancio politico della guerra.
- Il bilancio umano e sociale.

▪ **LA RIVOLUZIONE SOVIETICA**

▪ **La Russia di Lenin**

- La rivoluzione di febbraio e il crollo del regime zarista.
- Lenin e le “Tesi di aprile”.
- La Rivoluzione d’ottobre.
- La guerra civile.
- L’edificazione del socialismo.
- La nascita dell’URSS e l’internazionalismo.

IL PRIMO DOPOGUERRA: CRISI ECONOMICA E STATI TOTALITARI

▪ **L’ITALIA SOTTO IL FASCISMO**

▪ **Europa e Stati Uniti fra le due guerre mondiali**

- La crisi del 29 e il crollo di Wall Street.
- Roosevelt e il *New Deal*.

▪ **Il fascismo alla conquista del potere**

- L’Italia in crisi del dopoguerra.
- Il ritorno di Giolitti e la crisi del liberalismo.
- I Fasci italiani di combattimento.
- La marcia su Roma e la conquista del potere.
- Verso il regime.
- Il delitto Matteotti e l’instaurazione del regime.

▪ **Il fascismo regime**

- Lo Stato fascista e l’organizzazione del consenso.
- Il controllo della società: scuola, tempo libero, maternità.
- I rapporti con la Chiesa: i Patti lateranensi.
- L’opposizione al fascismo.
- La costruzione dello Stato fascista: le scelte economiche.
- La politica estera.
- Le leggi razziali.

▪ **L’ETA’ DEI TOTALITARISMI**

▪ **Il Nazismo**

- La nascita della Repubblica di Weimar.
- Hitler entra in scena.
- La fine della Repubblica di Weimar.
- Il Nazismo al potere.
- La Germania verso il totalitarismo.
- Lo stato totalitario.

- La politica economica ed estera della Germania nazista.
- La politica razziale di Hitler.

- **Altri Totalitarismi**

- Lo Stalinismo in Unione sovietica.

LA GUERRA MONDIALE E LA GUERRA FREDDA, DUE CONFLITTI CHE DIVIDONO IL MONDO

- **LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

- **La tragedia della guerra**

- Verso il conflitto.
- La guerra lampo.
- La guerra parallela dell'Italia.
- Il conflitto si allarga: l'invasione dell'Urss e l'intervento americano.
- La crisi dell'Asse e la riscossa degli Alleati.
- Gli alleati in Italia e la caduta del fascismo.
- La Resistenza in Europa.
- La sconfitta del nazismo e gli ultimi anni di guerra.
- La conclusione del conflitto nel Pacifico.
- La tragedia della Shoah.
- La conferenza di Potsdam e l'assetto postbellico.
- Le due guerre mondiali: un confronto e un bilancio.

- **L'Italia dalla caduta del fascismo alla liberazione**

- L'Italia divisa: il Regno del Sud fra il 1943 e il 1944.
- Il Centro-nord: l'occupazione nazifascista e la Resistenza.

- **LA GUERRA FREDDA**

- **La guerra fredda divide il mondo**

- L'Europa dei blocchi.
- Il muro di Berlino: la divisione della Germania.
- Dalla "dottrina Truman" al piano Marshall
- La gara per la conquista dello spazio

L'ITALIA DEL DOPOGUERRA: DALLA COSTITUENTE AL SESSANTOTTO

▪ **L'ITALIA DELLA COSTITUENTE**

▪ **La nascita dell'Italia democratica (1945-48)**

- Dal primo governo De Gasperi alla Costituente.
- La rottura fra le sinistre e la DC.
- Il primo governo centrista.

▪ **La Costituzione italiana**

- I principi fondamentali e la parte prima della Costituzione
- La parte seconda della Costituzione

EDUCAZIONE CIVICA

- La Costituzione italiana, l'O.N.U.

Docente: prof.ssa Teresa Maria Farruggia

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Manuale di riferimento: Roberto Carnero, Giuseppe Iannacone "I colori della letteratura" volume 2 e 3 Giunti T.V.P. editori Treccani

GIACOMO LEOPARDI

La vita

Zibaldone di pensieri e Operette morali

I grandi temi

Analisi dei seguenti testi

Una poetica originale:

- *L'infinito e la rimembranza* (Zibaldone)

All'origine dell'infelicità

Dal pessimismo storico al pessimismo cosmico

- *La felicità non esiste* (Zibaldone)
- *Dialogo della Natura e di un islandese* (Operette morali)

Il valore della solidarietà

- *Dialogo di Plotino e Porfirio* (Operette morali)

La noia

- *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggero* (Operette morali)

Canti: La struttura e i temi; I Piccoli idilli; I Grandi idilli; L'Ultima fase della poesia leopardiana; Lo stile: le scelte metriche e lessicali.

Analisi dei seguenti testi:

- *L'infinito*
- *Alla Luna*
- *A Silvia*
- *La quiete dopo la tempesta*
- *Il sabato del villaggio*
- *La Ginestra* vv.1-7;17-26; 32-48; 111-125

IL SECONDO OTTOCENTO

L'epoca e le

idee. La storia e

la società

cultura

Il trionfo della Scienza: Il Positivismo

L'irrazionalismo di fine secolo

LA CORRENTE: Il Naturalismo e il Verismo

GIOVANNI VERGA

La vita

Le opere

I grandi temi

Analisi dei seguenti testi:

Il Verismo e le sue tecniche

- *Prefazione a L'amante di Gramigna* - Un "manifesto" del Verismo verghiano (Vita dei campi)

La rappresentazione degli umili

- *Rosso Malpelo* (Vita dei campi)

Le passioni di un mondo arcaico

- *La Lupa* (Vita dei campi)

La concezione della vita

- *La roba* (Vita dei campi)
- *La morte di Gesualdo* (Mastro-Don Gesualdo)

I Malavoglia: una vicenda corale, i temi, gli aspetti formali, la

lingua

Analisi dei seguenti testi:

- *Il Naufragio della Provvidenza*

LA CORRENTE: II

Decadentismo

Le definizioni di Decadentismo.

L'origine francese del movimento

Il Decadentismo italiano

Due filoni

complementari

Simbolismo

L'Estetismo

Temi e motivi del Decadentismo

La forza del

negativo.

mondo interiore

La fuga

nell'altrove

Baudelaire, I fiori del male

I temi e i motivi

Uno stile complesso e innovativo

Analisi dei seguenti testi:

- *L'albatro*
- *Perdita d'aureola*

GIOVANNI PASCOLI

La

vita

Le

opere

I grandi temi:

Il «fanciullino»

- *L'eterno fanciullino che è in noi* (Il fanciullino)

Il «nido»

- *La mia sera* (Canti di Castelvecchio)

Il simbolismo

- *Il gelsomino notturno* (Canti di Castelvecchio)

Myrica: i temi, lo

stile Analisi dei

seguinti testi:

- *X agosto*
- *Lavandare*
- *L'assiuolo*
- *Novembre*

GABRIELE D'ANNUNZIO

La

vita

Le

opere

I grandi temi:

Il divo narcisista e il pubblico di

massaL'estetismo dannunziano

- *Il ritratto dell'esteta* (Il piacere)

Il superomismo

Le Laudi: **Alcyone**. Struttura, temi e stile

- *La pioggia nel pineto*

IL PRIMO NOVECENTO

La cultura

La crisi
dell'oggettività
Il disagio della civiltà

ITALO SVEVO

La vita

Le opere: Una vita;

Senilità. I grandi temi:

La concezione della letteratura.

L'autobiografia di un uomo

comune. Le influenze culturali

La coscienza di Zeno: Struttura, trama, personaggi, temi, stile e strutture narrative. Analisi dei seguenti testi:

- *La Prefazione e il Preambolo*
- *Il vizio del fumo e le "ultime sigarette"*
- *La morte del padre*

LUIGI PIRANDELLO

La vita

Le opere: Le novelle, i romanzi, il teatro,

L'umorismo. I grandi temi:

La poetica dell'umorismo

- *Il segreto di una bizzarra vecchietta* (L'umorismo)

Il vitalismo e la pazzia

Il treno ha fischiato (Novelle per un anno)

L'io diviso

- *Mia moglie e il mio naso* (Uno, nessuno, centomila)

La civiltà moderna, la macchina e l'alienazione

- *Una mano che gira una manovella* (Quaderni di Serafino Gubbio operatore)

Il fu Mattia Pascal: la trama, la nascita del personaggio, i temi, le tecniche narrative. Analisi dei seguenti testi:

- *Maledetto fu Copernico!*
- *Lo strappo nel cielo di carta*
- *La filosofia del lanternino*

La poesia italiana del primo Novecento

Il Crepuscolarismo (sintesi)

Il Futurismo (sintesi)

Filippo Tommaso Marinetti "Il primo manifesto"

GIUSEPPE UNGARETTI (sintesi)

La

vita

Le

opere

I grandi temi:

Il dolore personale e universale

L'allegria

Analisi dei seguenti testi:

- *Veglia*
- *Fratelli*
- *Sono una creatura*
- *San Martino del Carso*
- *Soldati*
- *Mattina*

EUGENIO MONTALE

(sintesi)La vita

Le opere

I grandi temi:

La concezione della

poesiaLe figure

femminili

- *Non recidere, forbice, quel volto* (Le occasioni)
- *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale* (Satura)

Ossi di seppia

Analisi dei seguenti testi:

- *Non Chiederci la parola*
- *Meriggiare pallido e assorto*
- *Spesso il male di vivere ho incontrato*

L'Ermetismo (in sintesi)Dante Alighieri

La Divina Commedia Paradiso (la struttura)

Canti: I (vv.1-18); III (VV:34-57, 103-108); XXXIII (vv.1-27, 133-145)

Docente: prof.ssa Teresa Maria Farruggia

SEZIONE ALLEGATI

All. 1. Griglia valutazione condotta

VO TO	<i>Coscienza civile e sociale (rispetto delle persone e degli ambienti, rispetto delle regole e delle norme disciplinari)</i>	<i>Partecipazione al dialogo educativo e alla vita della comunità scolastica</i>	<i>Frequenza/puntualità</i>
10	<ul style="list-style-type: none"> • Correttezza nel comportamento e consapevole rispetto di sé e degli altri durante le lezioni; • rispetto responsabile del Regolamento d'Istituto; • autocontrollo e senso civico durante le attività didattiche, svolte anche al di fuori dell'Istituto (viaggi, visite, stage...); • correttezza nell'uso di materiali e attrezzature; • rispetto consapevole dell'integrità delle strutture e degli spazi; • rispetto dei turni di parola in situazioni comunicative reali e virtuali adeguando le strategie di comunicazione alle diverse situazioni sincrone e asincrone (per es. videoconferenza, forum, chat, e-mail, mailing list, cooperative learning in rete); • scrupoloso nell'osservare le disposizioni di sicurezza e di emergenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vivo interesse per le attività scolastiche, una fattiva collaborazione nei confronti dei compagni e un sollecito spirito di iniziativa nonché un ruolo propositivo nella risoluzione di problemi comuni; • partecipazione costruttiva all'attività didattica e agli interventi educativi, sia in presenza che a distanza; • scrupoloso e rispettoso nello svolgimento delle consegne; • disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni durante l'attività didattica; • conoscenza e rispetto delle regole della condivisione sociale in presenza e in ambiente digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità nella frequenza delle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o di potenziamento; • puntualità e responsabilità assidue e costanti nell'espletamento degli impegni scolastici (rispetto orario di lezione e video lezioni, presentazione giustificazioni e comunicazioni controfirmate dai genitori...); • tempestività nella consegna degli elaborati richiesti e delle verifiche.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Correttezza nel comportamento e rispetto di sé e degli altri durante le lezioni; • rispetto adeguato del Regolamento d'Istituto; • autocontrollo e civismo durante le attività didattiche, svolte anche al di fuori dell'Istituto (viaggi, visite, stage ...); • rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione all'attività didattica e agli interventi educativi, sia in presenza che a distanza; • puntuale e rispettoso nello svolgimento delle consegne; • disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni durante l'attività didattica; 	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza regolare alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o di potenziamento, • puntualità e responsabilità nella norma nell'espletamento degli impegni scolastici (rispetto orario di lezione e delle video lezioni, presentazione giustificazioni e comunicazioni controfirmate dai genitori, riconsegna verifiche o elaborati...).

	<p>dell'Istituto come fattore di qualità della vita scolastica;</p> <ul style="list-style-type: none"> rispetto dei turni di parola in situazioni comunicative reali e virtuali; osserva le disposizioni di sicurezza e di emergenza. 	<ul style="list-style-type: none"> conoscenza e rispetto delle regole della condivisione in presenza e in digitale. 	
8	<ul style="list-style-type: none"> Sostanziale correttezza nel comportamento durante le lezioni; rispetto quasi sempre adeguato del Regolamento d'Istituto. atteggiamento responsabile durante le attività didattiche; equilibrio nei rapporti interpersonali; rispetto quasi sempre adeguato dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto come fattore di qualità della vita scolastica; rispetto dei turni di parola in situazioni comunicative reali e virtuali. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipazione non sempre attiva all'attività didattica e agli interventi educativi; collaborazione alle attività della classe e alla vita della comunità scolastica solo dietro invito dei docenti; abbastanza regolare nello svolgimento delle consegne; interesse selettivo e partecipazione non sempre attiva, continua e responsabile al dialogo educativo e alle attività didattiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza regolare alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o di potenziamento; puntualità non sempre costante nell'espletamento degli impegni scolastici (rispetto orario di lezione, presentazione giustificazioni e comunicazioni controfirmate dai genitori, consegna di elaborati e verifiche ...).
7	<ul style="list-style-type: none"> Comportamenti a volte poco corretti durante le lezioni (anche rilevati con ammonizione scritta); rispetto a volte inadeguato del Regolamento d'Istituto; atteggiamento quasi sempre responsabile durante le attività didattiche; rispetto a volte inadeguato dei turni di parola in situazioni comunicative reali e virtuali; rispetto a volte inadeguato dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto con danni lievi e riparabili di cui si assume la responsabilità; poco attento nell'uso di materiali e attrezzature. 	<ul style="list-style-type: none"> Interesse selettivo e partecipazione non sempre attiva, continua e responsabile al dialogo educativo; parzialmente interessato e partecipa alle attività della scuola; poco collaborativo all'interno della classe; non sempre puntuale nello svolgimento delle consegne. 	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza all'attività didattica non sempre regolare; riconsegna non sempre puntuale delle verifiche e degli elaborati richiesti; frequenti ritardi nell'espletamento degli impegni scolastici (rispetto orario di lezione, con episodi di ritardi non prontamente giustificati); poca puntualità nelle giustificazioni.
6	<ul style="list-style-type: none"> Comportamenti spesso poco corretti durante le lezioni, rilevati con ammonizione 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipazione passiva al dialogo educativo didattiche; 	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza irregolare, discontinua/saltuaria all'attività didattica, alle lezioni, anche con assenze per lunghi periodi;

	<p>scritta e/o convocazione della famiglia.</p> <ul style="list-style-type: none"> rispetto inadeguato del Regolamento d'Istituto; atteggiamento non sempre responsabile durante le attività didattiche, anche al di fuori dell'Istituto; rapporti interpersonali non sempre corretti; scarso rispetto dei turni di parola in situazioni comunicative reali e virtuali. scarso rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto; poco rispettoso di materiali e attrezzature; responsabile di danni riparabili; incurante dell'ordine, dell'igiene e del decoro di spazi, strutture, ambienti e arredi. 	<ul style="list-style-type: none"> poco interessato e partecipa alle attività della Scuola; poco collaborativo all'interno della classe; mancata puntualità nello svolgimento delle consegne; frequente disturbo all'attività didattica, opportunamente rilevate. 	<ul style="list-style-type: none"> frequenti ritardi in ingresso non giustificati; partecipazione a ingiustificate assenze di massa, assenze; ritardo abituale nelle giustificazioni; disinteresse nei confronti delle attività didattiche; ritardo nello svolgimento dei compiti assegnati a casa e nella consegna degli elaborati richiesti, scarsa cura nell'esecuzione degli stessi.
5	<ul style="list-style-type: none"> Responsabile di danni deliberati, pericolosi per l'incolumità delle persone e per l'integrità degli spazi e delle attrezzature (anche in riferimento ad episodi di bullismo e cyber bullismo); manomissione di atti o documenti; atteggiamenti gravemente lesivi della persona e/o di principi quali la libertà d'espressione, di pensiero, di religione, e l'identità sociale, etnica, di genere; violazioni gravi e/o reiterate del Regolamento d'Istituto; violazioni gravi dei principi di cittadinanza digitale e reiterata; mancato recupero a seguito delle sanzioni irrogate. 	<ul style="list-style-type: none"> Continuo disturbo all'attività didattica, opportunamente rilevato e sanzionato; ostilità al dialogo educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Disinteresse totale per le attività della scuola; disturbo continuo delle lezioni; frequenza del tutto irregolare e mancato rispetto di orari e consegne; presenza di diverse assenze e ritardi ingiustificati.

PUNTEGGIO TOTALE	Conversione in VOTO ATTRIBUITO		PUNTEGGIO TOTALE	Conversione in VOTO ATTRIBUITO
-------------------------	---------------------------------------	--	-------------------------	---------------------------------------

30	10		21-23	7
27-29	9		18-20	6
24-26	8		<20	5

All.2. Griglia valutazione di Ed. Civica

Indicatore	Livello avanzato	Livello Intermedio	Livello Base	Livello iniziale
L'alunno conosce i nuclei tematici dell'Educazione Civica così come declinati da ciascuna disciplina	L'alunno conosce l'importanza della problematica e sa individuare soluzioni significative	L'alunno conosce la problematica e sa descrivere situazioni note	L'alunno ha conoscenze essenziali	Non ha acquisito conoscenza alcuna
L'alunno ha acquisito consapevolezza che il bene comune si costruisce con il contributo di tutti	L'alunno sa assumere iniziative ed è capace di coinvolgere gli altri	L'alunno condivide iniziative orientate al bene comune	L'alunno si lascia coinvolgere solo se sollecitato	Non ha acquisito alcuna consapevolezza
L'alunno assume comportamenti corretti e responsabili; sa prendersi cura della propria salute e farsi carico delle difficoltà degli altri; si impegna in prima persona perchè possano essere superati i problemi, diventando protagonista del cambiamento del territorio	L'alunno è particolarmente attento alle problematiche e assume uno stile di vita corretto	L'alunno ha modificato e migliorato il suo stile di vita	L'alunno si attiva solo se opportunamente sollecitato	Non ha acquisito alcuna competenza
	9-10	7-8	6	5

Allegato 3: GRIGLIA VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	Nel complesso efficaci e puntuali	Parzialmente efficaci e poco puntuali	Confuse ed impuntuali	Del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	Complete	Adeguate	Parziali	Scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	Adeguate	Poco presente e parziale	Scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	Scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad es., indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Completo	Adeguate	Parziale/incompleto	Scarso	assente
	10	8	6	4	2

Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	Adeguate	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Completa	Adeguate	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	Nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE	/100		/20		

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B

(Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	Nel complesso efficaci e puntuali	Parzialmente e efficaci e poco puntuali	Confuse ed impuntuali	Del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	Complete	Adeguate	Parziali	Scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	Adeguate	Poco presenti e parziali	Scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa ; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	Parzialmente e presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2

Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	Parzialmente e presenti e/o parzialmente e corrette	Scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	Nel complesso presente	Parzialmente e presente	Scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	Soddisfacente	Adeguate	Parziale	Scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Presenti	Nel complesso presenti	Parzialmente e presenti	Scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE	/100		/20		

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C

(Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	Nel complesso efficaci e puntuali	Parzialmente efficaci e poco puntuali	Confuse ed impuntuali	Del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	Complete	Adeguate	Parziali	Scarse	assenti
	10	8	6	4	2

Ricchezza e padronanza lessicale	Presenti e complete	Adeguate	Poco presenti e parziali	Scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	Scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	Completa	Adeguate	Parziale	Scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	Nel complesso presente	Parziale	Scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	Nel complesso presenti	Parzialmente presenti	Scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE	/100			/20	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Allegato 4. GRIGLIA VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA SCIENZE UMANE (QDR Liceo Scienze umane- economico sociale, D.M. 769/2018)

Indicatori	Livello	punti	
CONOSCENZE Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Complete	7	
	Ampie	6	
	Sufficienti	5	
	Elementi Essenziali	4	
	Lacunose	3	
	Gravemente Lacunose	2	
	Mancanti	1	
COMPRENSIONE Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede.	Completa	5	
	Adeguate	4	
	Sufficiente	3	
	Elementi Essenziali	2	
	Mancante	1	
INTERPRETAZIONE Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Completa	4	
	Coerente	3	
	Sufficiente	2	
	Essenziale	1	
	Mancante	0	
ARGOMENTAZIONE Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Chiara e coerente	4	
	Organica	3	
	Sufficientemente coerente	2	
	Lacunosa	1	
	Mancante	0	
Punteggio totale (in ventesimi)			/20

Allegato 5. GRIGLIA VALUTAZIONE COLLOQUIO. La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica,	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	

con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione e della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				/20

Tabella attribuzione credito scolastico di cui all'art.15, comma 2 D. Lgs. 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	—	—	7- 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

Allegato PEI accessibile agli atti della scuola

Allegati- Tracce delle simulazioni delle prove effettuate- accessibile agli atti della scuola

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	DISCIPLINE	FIRMA
Cirrincione Vitaliano	Religione Cattolica	
Capizzi Enza Patrizia	Lingua e Civiltà inglese	
Filippello Anna Maria	Fisica- Matematica	
Gullo Antonina	Scienze Naturali	
Russo Roberta	Lingua e cultura latina	
Marziano Giuseppe	Storia dell'Arte	
Teresa Maria Farruggia	Lingua e Letteratura italiana- Storia	
Saso Giorgio	Scienze Motorie e Sportive	
Valenti Violante	Filosofia - Scienze Umane	
Restivo Graziella Rita	Sostegno	

Caccamo, 15 maggio 2024

IL DIRIGENTE SCOLASTICO